**ПАМЯТККА НАЧИНАЮЩЕМУ ПЕДАГОГУ**

**Как подготовиться к занятию**

1. Старайтесь спланировать всю тему сразу (5-8 занятий), материал не должен распадался, сохраняя целостность и внутреннее единство.
2. Определяя цели занятия, разграничьте обучающую, развивающую, воспитательную и свою методическую цель (какой новый метод, прием вы используете).
3. При подготовке ранжируйте материал, определите, что надо помнить лишь в ближайшее время, а что пригодиться в дальнейшем.
4. Определите моменты активного включения учеников в занятие.
5. Подготовьте резервный материал на случай преждевременного окончания запланированной работы в группе.
6. Повторите программу эмоционально - психологической подготовки к занятию: развитие положительных, блокирование отрицательных ощущений, стереотипов.

**Начало и концовка занятия**

Начало и концовка занятия являются исключительно важными моментами. С каким настроем придет педагог? С каких слов он начнет занятие? С каким настроением дети уйдут с занятия домой?

Начните с ***приема «коммуникативная атака»***. Ее цель – заинтересовать, привлечь внимание детей. Варианты:

* Вход педагога в кабинет: бодрый, энергичный, уверенный, выражен настрой на общение, стремление передать этот настрой детям.
* Расскажите интересную, захватывающую историю, связанную с темой занятия.
* Задайте вопрос, связанный с интересами детей, их жизненным опытом.
* Оригинальное, неожиданное начало, вызывающее внимание именно своей неожиданностью (зажечь свечу, начать с притчи и т.д.).
* Начать с чего-то личного для педагога, прочувствованного им, волнующего его (любимое стихотворение поэта).

**Концовка занятия:**

* Сделать учащимся комплимент: «Чем я больше всего доволен - вы не были равнодушными, вы не боялись возражать, не стеснялись спрашивать. Это самое ценное. Спасибо».
* Вызвать смех.
* Эффектная цитата: «Конечно, чтобы чего-то достичь в жизни, нужны талант и умная голова, но более всего – характер»?
* Отсроченная концовка. К яркому образу, заявленному несколько занятий назад (в коммуникативной атаке), педагог возвращается в конце изучения темы.
* Призыв к действию.