


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
“Центр Орбита”

Рекомендовано на заседании
Педагогическим советом
Протокол № 5
от «28» мая 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**
Директор МБУ ДО «Центр Орбита»
Приказ № 5/31
от «31» мая 2022 г.
Т.П. Задружная

Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«По дороге к пятёрке 7- 10 лет» ОВЗ
(стартовый уровень)

Возраст учащихся: 7 - 10 лет
Срок реализации: 1 год
Авторы - составители: Цветкова Марина Константиновна
Григорьева Анна Юрьевна
педагоги дополнительного образования

г.о. Королев
2022 г.

ПОЯНТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа **социально-педагогической направленности «По дороге к пятёрке»** (для детей с ОВЗ) составлена с учётом методических рекомендаций кафедры дополнительного образования и сопровождения детства ГБОУ ВО МО «Академия социального управления» и с учетом методических рекомендации, разработанных Министерством образования и науки Российской Федерации, реализуется в системе дополнительного образования детей.

Большую роль в процессе учебной деятельности играет уровень развития познавательных процессов: внимание, восприятие, воображение, память, мышление; развитие моторики и зрительно-двигательной координации. Одним из основных мотивов использования развивающих занятий является развитие психических процессов, моторики, творческо-поисковой активности детей. Это важно для школьников, требующих специальной коррекционной работы, поскольку их отставание в развитии и, как следствие, пониженная успеваемость в большинстве случаев оказываются связанными именно с недостаточным развитием базовых психических функций.

Актуальность программы

Настоящая программа обращена к актуальной проблеме психологического стимулирования и актуализации процесса развития познавательной сферы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с сохранным интеллектом. В современном демократическом обществе, начиная с 70 годов прошлого века активно разрабатывается проблема предоставления равных стартовых возможностей детям ОВЗ и детям-инвалидам, с 2010 года реализуется проект, направленный на формирование доступной среды жизни деятельности для инвалидов, введено понятие «инклюзивное» воспитание детей. Эти факторы способствуют появлению в системе дополнительного образования детей ОВЗ и детей - инвалидов, что вызывает потребность в разработке программ социально - педагогической направленности. Принцип инклюзивного образования: ценность человека не зависит от его способностей, каждый человек способен чувствовать и думать, имеет право на общение и др., заставляет искать пути обучения всех детей, включая детей ОВЗ и детей-инвалидов, способствуя обновлению всей системы дополнительного образования.

В жизни ребёнку нужны не только базовые навыки, такие как, умение читать, писать, решать, слушать и говорить, но и умение анализировать, сравнивать, выделять главное, решать проблему, умение дать адекватную самооценку, уметь творить и сотрудничать и т.д. Хорошее внимание, память, - важнейшее условие успешного школьного обучения. Ребёнок должен сосредоточиться на объяснениях и выполнении заданий, удерживать своё внимание в течение длительного времени, запоминать много важной информации. Недостаточная сформированность познавательных процессов

создают проблемы в обучении. Часто бывает так, что читающий, считающий и пишущий ребёнок испытывает затруднения при выполнении заданий на логическое мышление. Всё говорит о том, что у него недостаточно развиты такие психические процессы, как произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память. Поэтому важно сформировать у ребёнка внимательность, умение рассуждать, анализировать и сравнивать, обобщать и выделять существенные признаки предметов, развивать познавательную активность. Преобразование познавательной сферы, происходящие в младшем школьном возрасте, что имеет большое значение для дальнейшего полноценного развития. Курс развивающих занятий нацелен на решение задач и интеллектуально - личностно-деятельностного развития.

Цель программы – повышение уровня обучаемости детей средствами комплексно разработанных заданий.

Задачи:

Личностные:

- воспитывать общую культуру детей;
- развить интерес к процессу творческой работы и получаемому результату;
- воспитать культуру общения и поведения в социуме.

Метапредметные:

- способствовать формированию положительной мотивации к обучению;
- способствовать формированию общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей, гибкость мыслительных процессов);
- воспитывать усидчивость, аккуратность, творческую активность учащихся, трудолюбие.

Предметные:

- закрепить умения ориентироваться в пространственных и временных отношениях;
- обучить работе с разными видами бумаги, картона, с чертёжными инструментами;
- научить следовать соблюдению техники безопасности на занятиях.

Отличительные особенности программы

Программа содержит два модуля: модуль № 1 «По дороге к пятёрке», модуль № 2 «Маленький художник».

Отличительной особенностью программы является обоснование идеи первичности эмоционального состояния ребёнка с ОВЗ и ребёнка - инвалида ребёнка для его дальнейшего развития. Адресная группа - дети с ОВЗ, и дети - инвалиды диктуют свои правила социально - педагогического сопровождения: выявление учёт возможностей и способностей каждого ребёнка ОВЗ и ребёнка-инвалида, открывает положительные стороны личности, конкретные способности, индивидуальный темп восприятия учебного материала, и темп работ, эмоциональное состояние, отсутствие

конкурентности, сравнения с другими, сохранение здоровья.

Отличительной особенностью модуля №1 «По дороге к пятёрке» является развитие значимых функций, познавательных способностей через задания не учебного характера, поэтому серьёзная работа принимает форму игровой деятельности. Ведь именно игра помогает легко и быстро усваивать учебный материал, оказывая благотворное влияние на развитие и личностно-мотивационную сферу. Состояние умственного развития, его уровень не есть нечто неизменное, его можно улучшить. Поэтому следует сделать специальной целью усвоения в процессе обучения общенациональную сторону мыслительной деятельности.

Для модуля №2 «Маленький художник» характерно применение игры как одного из видов деятельности, соединение методов наглядности и словесно-абстрактной (технологической) «подачи» изучаемого материала.

В работе с детьми ОВЗ и ребёнка – инвалида при обязательном выполнении всех тем программы, учебного материала учитываются особенности психофизического развития и возможности ребёнка, его темп работы, эмоциональное состояние.

Дети с ОВЗ могут успешно освоить программу обучения. Активные формы деятельности при освоении программы нацеливают детей с ограниченными возможностями здоровья на обогащение и расширение их социальной включённости в решение актуальных и перспективных проблем.

Адресат программы:

Набор проходит без тестирования. Формируются группы детей 7-10 лет. Принципы комплектования групп определены Положением о комплектовании групп в МБУ ДО «Центр Орбита», положением об обучении детей с ОВЗ и ДИ.

Для детей с ОВЗ характерны низкий уровень внимания (устойчивость, концентрация, переключение), развития речи, мышления, трудности в понимании инструкций, большое количество страхов и стрессов, чувство одиночества. Им присущи ограниченные представления об окружающем мире. Темп выполнения заданий низкий, дети нуждаются в помощи взрослого. С целью закрепления у детей желания посещать занятия, необходимо соблюдать общие психолого-педагогические рекомендации в работе с такими детьми (*Приложение 1*).

Объем и срок освоения: программа рассчитана на 1 учебный год. Часов запланировано по программе 144.

Режим занятий - периодичность проведения занятий 2 раза в неделю по два академических часа перерывом десять минут: академический час (40 минут).

Форма обучения очная

Особенности организации образовательного процесса

Группы учащихся одного возраста. Состав группы постоянный до 3 человек.

Планируемые результаты

Личностные

у детей будет

- сформирован интерес к процессу творческой работы и получаемому результату;
- сформирована культура общения и поведения в социуме.

Метапредметные

у детей будет:

- сформирована положительная мотивация к обучению;
- сформирована способность к формированию общеинтеллектуальных умений (операции: анализа, сравнения, обобщения выделение существенных признаков и закономерностей, гибкость мыслительных процессов);
- воспитана усидчивость, аккуратность, творческую активность учащихся, трудолюбие.

Предметные

у детей будут:

- сформированы знания техники безопасности на занятиях;
- сформированы умения в различных техниках, с различными художественными материалами;
- развиты умения ориентироваться в пространственных и временных отношениях.

К концу обучения:

Модуль №1

дети должны знать:

1. правила решения задач

дети должны уметь:

1. решать ребусы, выкладывать и перекладывать геометрические формы;
2. выполнять комбинаторные задачи;
3. выполнять правила игр;
4. слышать и понимать педагога;
5. концентрировать внимание на выполнение заданий;
6. логически размышлять;
7. самостоятельно выполнять задания.

Модуль № 2

дети должны знать:

1. будут знать принципы и технологию работы с акварелью, с гуашью; с пластилином, соленым тестом, глиной;

должны уметь:

1. работать с карандашом, кистью, палитрой;
2. работать с пластилином, глиной, соленым тестом;
3. различать основные и дополнительные цвета, цветовую гамму красок;
4. контролировать поведение и планировать свои действия
5. грамотно смешивать краски;

6. работать в разных жанрах, техниках, с разными материалами;

7. убирать рабочее место.

у ребёнка будет сформировано и воспитано:

1. умение работать в группе, организовать общение, эмоционально сопереживать, оказывать помощь другу;

2. знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с детьми и взрослыми;

3. желание принимать участие в выставках, конкурсах, социально-значимых мероприятиях.

Формы аттестации

Беседа, турнир, обсуждение, наблюдение, устный опрос, защита творческих работ, самостоятельная работа, конкурс, анализ работ, выставка, контрольная работа.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Журнал посещаемости, фото, диплом, свидетельство (сертификат), видеозапись.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

Промежуточная аттестация проводится в декабре - диагностическая карта на каждого ребёнка.

Итоговая аттестация проводится в мае при окончании освоения программы – диагностическая карта на каждого ребёнка.

Для диагностической карты промежуточной и итоговой аттестации разработаны критерии оценивания (*Приложение 2*).

Для контроля демонстрации приобретенных знаний, умений, навыков используются также следующие формы демонстрации результатов:

- открытое занятие;
- защита творческих работ;
- контрольная работа.

Материально-техническое обеспечение

-площадь помещения для занятий, системы водоснабжения и отопления, воздухообмен, качество питьевой воды, уровень естественного и искусственного освещения, светопроемы помещения, направленность светового потока, состояние источников искусственного освещения, температура воздуха в помещении соответствуют нормативам (СанПиН 2.4.4.3172-14);

-мебель (столы, стулья) стандартные, комплектованные, имеют маркировку и соответствуют росту-возрастным особенностям детей (СанПиН 2.4.4.3172-14);

-раздаточный материал, цветные карандаши, бумага в клетку, печатные тетради,

-меловая доска, доска с магнитной поверхностью и набором для крепления таблиц, интерактивная доска с доступом в интернет.

Информационное обеспечение

Имеются в наличии видеоматериалы, диски, фонотека, с успехом используются материалы из сети Интернет, CD и DVD, интернет -источники.

- Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Московской области «Академия социального управления»
<https://asou-mo.ru/>

- Социальная сеть работников образования «Наша сеть»
<https://nsportal.ru/>

- Постила - русскоязычный каталог идей
<https://postila.ru>

- Серия мультфильмов «Смешарики».

Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования Цветкова Марина Константиновна. Высшая категория. Стаж работы 30 лет. Образование высшее педагогическое (МГОПУ имени М.А. Шолохова, учитель начальных классов) Ответственная, целеустремленная. Занятия педагога носят коммуникативный характер, большое внимание педагог уделяет индивидуальной работе. Во время проведения занятий подбирает интересные формы и методы работы с учениками, учитывает индивидуальные особенности детей.

Педагог дополнительного образования Григорьева А.Ю. высшая категория. Образование средне -специальное (художник оформитель, художник по росписи игрушек, сборщик игрушек). Стаж работы 29 лет. Творческая, креативная личность, отличается стремлением к профессиональному росту, повышенная работоспособность, нестандартное мышление, умение ставить цель и достигать результата, ответственная, организованная, пунктуальная, толерантная, способна находить общий язык с коллегами, учениками, родителями.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Разделы и темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие Правила по охране труда	1	0,5	0,5	наблюдение
2.	Безопасность дорожного движения	7	3,5	3,5	
2.1	Безопасный путь на занятия и домой	1	0,5	0,5	беседа устный опрос
2.2	Городской транспорт - угроза безопасности человека	1	0,5	0,5	беседа устный опрос

2.3	Дорожная разметка и дорожные знаки	1	0,5	0,5	защита творческих работ
2.4	Сигналы светофора и регулировщика. Переходы улиц и дорог	1	0,5	0,5	устный опрос
2.5	Правила поведения на железнодорожном транспорте и путях	1	0,5	0,5	беседа наблюдение
2.6	Дорога, ее составные части: проезжая часть, обочина, кювет; пешеходная и велосипедная дорожка	1	0,5	0,5	устный опрос
2.7	Правила дорожного движения	1	0,5	0,5	контрольная работа
3	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения памяти, мышления	4	2	2	
3.1	Супермаркет	1	0,5	0,5	наблюдение
3.2	Пряталки	1	0,5	0,5	наблюдение
3.3	Исправь ошибки на картинке	1	0,5	0,5	наблюдение
3.4	Поиск логики	1	0,5	0,5	контрольная работа
4	Тренировка всех видов памяти	6	2	4	
4.1	Сообрази, доскажи	1	0,5	0,5	наблюдение
4.2	Зрительная память	1	0,5	0,5	наблюдение
4.3	Запомни, повтори	1	0,3	0,7	наблюдение
4.4	Точно и быстро	1	0,3	0,7	устный опрос
4.5	Найди отличия	1	0,2	0,8	наблюдение
4.6	Нарисуй по памяти	1	0,2	0,8	наблюдение
5	Развитие логического мышления	9	2,5	6,5	
5.1	Кого позовут домой	1	0,2	0,8	наблюдение
5.2	Найди лишнее	1	0,2	0,8	наблюдение

5.3	Узнай, угадай	1	0,3	0,7	наблюдение
5.4	Замена буквы	1	0,3	0,7	наблюдение
5.5	Кто где находится	1	0,3	0,7	наблюдение
5.6	Магический квадрат	1	0,3	0,7	наблюдение
5.7	Добываем информацию	1	0,3	0,7	наблюдение
5.8	Кроссворд	1	0,3	0,7	наблюдение
5.9	Ребус	1	0,3	0,7	наблюдение
6	Концентрация внимания	9	2,5	6,5	
6.1	Спасательная операция	1	0,2	0,8	наблюдение
6.2	Составь слова из данных букв	1	0,2	0,8	наблюдение
6.3	Дорисуй	1	0,3	0,7	наблюдение
6.4	Исправь ошибки на картинке	1	0,3	0,7	наблюдение
6.5	Перевернутые слова	1	0,3	0,7	наблюдение
6.6	Перестановка	1	0,3	0,7	наблюдение
6.7	Одинаковые части	1	0,3	0,7	наблюдение
6.8	Внимание	1	0,3	0,7	наблюдение
6.9	Отличия	1	0,3	0,7	наблюдение
7	Аналитические способности	9	2,5	6,5	
7.1	Сравнение	1	0,2	0,8	наблюдение
7.2	Различия	1	0,2	0,8	наблюдение
7.3	Четвёртый лишний	1	0,3	0,7	наблюдение
7.4	Сходство и различие	1	0,3	0,7	наблюдение
7.5	Нахождение отличий	1	0,3	0,7	наблюдение
7.6	Замени одну букву	1	0,3	0,7	наблюдение
7.7	Найди пару	1	0,3	0,7	наблюдение
7.8	Новые слова	1	0,3	0,7	наблюдение
7.9	Рифмующиеся слова	1	0,3	0,7	наблюдение
8	Совершенствование воображения	8	2	6	

8.1	Линейка-чудодейка	1	0,3	0,7	конкурс
8.2	Гномы	1	0,3	0,7	наблюдение
8.3	Дорисуй предмет	1	0,3	0,7	наблюдение
8.4	Поэзия для детей	1	0,2	0,8	конкурс
8.5	Недостающий элемент	1	0,2	0,8	наблюдение
8.6	Элемент рисунка	1	0,2	0,8	конкурс
8.7	Какие буквы спрятались?	1	0,2	0,8	наблюдение
8.8	Сосчитайте треугольники	1	0,2	0,8	конкурс
9	Совершенствование мыслительных операций	9	2,5	6,5	
9.1	Подходящий элемент	1	0,2	0,8	турнир
9.2	Вопросы и ответы	1	0,2	0,8	наблюдение
9.3	Слоги	1	0,3	0,7	наблюдение
9.4	Нахождение лишнего	1	0,3	0,7	турнир
9.5	Место жительства персонажей	1	0,3	0,7	турнир
9.6	Герои сказок	1	0,3	0,7	устный опрос
9.7	Правда и неправда	1	0,3	0,7	наблюдение
9.8	Рифмовки	1	0,3	0,7	турнир
9.9	Что к чему подходит	1	0,3	0,7	турнир
10	Задания по перекладыванию. Графические диктанты. Ребусы. Лабиринты	6	2	4	
10.1	Составляем ребусы	1	0,5	0,5	наблюдение
10.2	Решаем ребусы	1	0,5	0,5	наблюдение
10.3	Слова в рисунках	1	0,3	0,7	контрольная работа
10.4	Найди 7 отличий	1	0,3	0,7	наблюдение
10.5	Лабиринты	1	0,2	0,8	самостоятельная работа
10.6	Построение квадратов из отдельных частей	1	0,2	0,8	наблюдение
11	Занимательные задания	8	2	6	

11.1	Прохождение лабиринтов	1	0,3	0,7	наблюдение
11.2	Поиск слов	1	0,3	0,7	наблюдение
11.3	Перекладывание палочек	1	0,3	0,7	наблюдение
11.4	Клад	1	0,2	0,8	наблюдение
11.5	Занимательные задачи	1	0,2	0,8	устный опрос
11.6	Закодированное слово	1	0,2	0,8	наблюдение
11.7	Фантазеры	1	0,2	0,8	устный опрос
11.8	Загадки	1	0,2	0,8	турнир
12	Живопись (гуашь)	16	2	14	
12.1	«Гранаты на радужной салфетке»	2	0,3	1,7	наблюдение
12.2	«Чайка на морском берегу»	2	0,3	1,7	наблюдение
12.3	«Улей»	2	0,3	1,7	наблюдение
12.4	«Осенний пейзаж»	2	0,2	1,8	наблюдение
12.5	«Подсолнухи»	2	0,2	1,8	обсуждение
12.6	«Арбуз»	2	0,2	1,8	обсуждение
12.7	«Осенний букет»	2	0,2	1,8	обсуждение
12.8	«Птицы»	2	0,2	1,8	анализ работ выставка
13	Рисунок (карандаши)	16	2	14	
13.1	«Рыбки»	2	0,3	1,7	наблюдение
13.2	«Морской пейзаж»	2	0,3	1,7	наблюдение
13.3	«На лугу пасётся ко...»	2	0,3	1,7	наблюдение
13.4	«Грибы»	2	0,2	1,8	наблюдение
13.5	«Цветы»	2	0,2	1,8	обсуждение
13.6	«Фигура человека»	2	0,2	1,8	обсуждение
13.7	«Животные»	2	0,2	1,8	наблюдение
13.8	«Мишка- косолапый»	2	0,2	1,8	анализ работ выставка
14	Живопись (акварель)	14	2	12	
14.1	«Подводный мир»	2	0,5	1,5	наблюдение
14.2	«Космос»	2	0,3	1,7	устный опрос

14.3	«Пейзаж»	2	0,3	1,7	обсуждение
14.4	«Там на неведанных дорожках»	2	0,3	1,7	наблюдение
14.5	«Гжель»	2	0,2	1,8	наблюдение
14.6	«Петушок»	2	0,2	1,8	наблюдение
14.7	«Городской пейзаж»	2	0,2	1,8	анализ работ выставка
15	Лепка (пластилин, глина, соленое тесто)	14	2	12	
15.1	«Снежная королева»	2	0,5	1,5	наблюдение
15.2	«Тинга-тинга»	2	0,3	1,7	наблюдение
15.3	«Совушка» (соленое тесто)	2	0,3	1,7	наблюдение
15.4	«Котик» (соленое тесто)	2	0,3	1,7	наблюдение
15.5	«Зоопарк» (пластилин)	2	0,2	1,8	наблюдение
15.6	«Парк юрского периода» (пластилин)	2	0,2	1,8	наблюдение
15.7	«Ох, уж эти сладости»	2	0,2	1,8	анализ работ
16	Аппликация	8	2	6	
16.1	«Времена года» (зима)	2	0,5	1,5	наблюдение
16.2	«Времена года» (весна)	2	0,5	1,5	наблюдение
16.3	«Времена года» (лето)	2	0,5	1,5	наблюдение
16.4	«Времена года» (осень)	2	0,5	1,5	анализ работ выставка
	Итого	144	34	110	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Раздел 1. Вводное занятие. Правила по охране труда

Теория – 0,5 ч. Практика – 0,5 ч.

Теория: знакомство с группой детей. Введение в курс обучения. Правила по охране труда. Правила поведения на занятиях. Правила техники безопасности

Практика: круглый стол «Как себя вести на занятиях»

Форма контроля: наблюдение

Раздел 2. Безопасность дорожного движения

Теория – 3,5 ч. Практика – 3,5 ч.

Тема 2.1 Безопасный путь на занятия и домой

Теория: правила поведения на улице, безопасная дорога на занятия
<https://www.youtube.com/watch?v=Fnos8baVDvQ&list=PL6DB66A70CE0F6015>

Практика: работа в парах, игра «Красный, желтый, зеленый»

Форма контроля: беседа, устный опрос

Тема 2.2 Городской транспорт – угроза безопасности человека

Теория: правила поведения в общественном транспорте

На остановке

<https://www.youtube.com/watch?v=pCdsJeLI0zo&list=PL6DB66A70CE0F6015&index=25>

В автобусе

<https://www.youtube.com/watch?v=-2B1qfv2wio&list=PL6DB66A70CE0F6015&index=6>

Практика: презентация «В транспорте», игра «Я-пассажир»

Форма контроля: беседа, устный опрос

Тема 2.3 Дорожная разметка и дорожные знаки

Теория: особенности дорожных знаков

<https://www.youtube.com/watch?v=cEUBBOhhwGg&list=PL6DB66A70CE0F6015&index=12>

<https://www.youtube.com/watch?v=cf3vZRcdTAk&list=PL6DB66A70CE0F6015&index=15>

<https://www.youtube.com/watch?v=otjZ1gEjw38&list=PL6DB66A70CE0F6015&index=16>

Практика: развитие творческих навыков

Форма контроля: защита творческих работ

Тема 2.4 Сигналы светофора и регулировщика. Переходы улиц и дорог

Теория: правила на дороге

<https://www.youtube.com/watch?v=ixm56Rwgb00&list=PL6DB66A70CE0F6015&index=8>

<https://www.youtube.com/watch?v=wq44USNbAbE&list=PL6DB66A70CE0F6015&index=13>

Практика: игра «Я-пешеход», игры-соревнования (*Приложение № 3*)

Форма контроля: устный опрос

Тема 2.5 Правила поведения на железнодорожном транспорте и путях

Теория: основные правила поведения

https://www.youtube.com/watch?v=DDWbJq6__IM&list=PL6DB66A70CE0F6015&index=3&t=0s

Практика: игра «В поезде»

Форма контроля: беседа, наблюдение

Тема 2.6 Дорога, ее составные части: проезжая часть, обочина, кювет; пешеходная и велосипедная дорожка

Теория: беседа об особенностях движения транспорта по улицам, ведущим к зданию проведения занятий

<https://www.youtube.com/watch?v=Jj6VywS4F90&list=PL6DB66A70CE0F6015>

[&index=9](#)

Практика: игра «Азбука безопасности»,
конкурс знатоков ПДД (*Приложение № 4*)

Форма контроль: устный опрос

Тема 2.7 Правила дорожного движения

Теория: пройденный материал

<https://www.youtube.com/watch?v=bcCBuFOp2tQ&list=PL6DB66A70CE0F6015&index=3>

Практика: контроль знаний

Форма контроля: контрольная работа

Раздел 3. Выявление уровня развития внимания восприятия, воображения памяти, мышления на начало учебного года

Теория – 2 ч. Практика – 2 ч.

Тема 3.1 Супермаркет

Теория: развитие концентрации внимания

Практика: игра «Внимание», «Супермаркет», Лабиринт

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.2 Пряталки

Теория: развитие концентрации внимания

Практика: вопросы для разминки. Лабиринт. Игра «Пряталки»

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.3 Исправь ошибки на картинке

Теория: развитие внимания

Практика: на картинке найти неправильное изображение

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.4 Поиск логики

Теория: развитие мышления

Практика: логически- поисковые задания

Форма контроля: контрольная работа

Раздел 4. Тренировка всех видов памяти

Теория – 2 ч. Практика – 4 ч.

Тема 4.1 Сообрази, доскажи

Теория: развитие слуховой памяти

Практика: сообрази, доскажи. Пары слов викторина «О словах»

Форма контроля: наблюдение

Тема 4.2 Зрительная память

Теория: развитие зрительной памяти

Практика: графический диктант

Форма контроля: наблюдение, устный опрос

Тема 4.3 Запомни, повтори

Теория: развитие слуховой памяти

Практика: быстрые ответы. Тренировка слуховой памяти, викторина «Угадай слова»

Форма контроля: наблюдение

Тема 4.4 Точно и быстро

Теория: развитие зрительной памяти

Практика: запомни, быстро и точно назови фигуру. Найди фигуру

Форма контроля: устный опрос

Тема 4.5 Найди отличия

Теория: развитие зрительной памяти

Практика: найди отличия, нарисуй по памяти

Форма контроля: наблюдение

Тема 4.6 Нарисуй по памяти

Теория: развитие слуховой памяти

Практика: доскажи словечко. Слуховая память. Нарисуй по памяти, Викторина «Я слышу слова»

Форма контроля: наблюдение

Раздел 5. Развитие логического мышления

Теория – 2,5 ч. Практика – 6,5 ч.

Тема 5.1 Кого позовут домой

Теория: задания, обучающие детей наблюдать

Практика: найди слова. Игра «Угадай, кого позовут домой»

Форма контроля: наблюдение

Тема 5.2 Найди лишнее

Теория: задания, обучающие детей сравнивать

Практика: игра «Найди лишнее», прочитай по стрелке. Выполни действие и прочитай

Форма контроля: наблюдение

Тема 5.3 Узнай, угадай

Теория: задания, обучающие детей обобщать

Практика: игра «Узнай, угадай»

Форма контроля: наблюдение

Тема 5.4 Замена буквы

Теория: задания, обучающие детей находить закономерности

Практика: меняй только 1 букву

Форма контроля: наблюдение

Тема 5.5 Кто где находится

Теория: задания, обучающие детей рассуждать

Практика: игра «Кто где?»

Форма контроля: наблюдение

Тема 5.6 Магический квадрат

Теория: задания, обучающие детей делать выводы

Практика: игра «Магический квадрат»

Форма контроля: наблюдение

Тема 5.7 Добываем информацию

Теория: задания, обучающие детей «добывать» новую информацию

Практика: найди новые слова

Форма контроля: наблюдение

Тема 5.8 Кроссворд

Теория: задания, обучающие детей решать кроссворды

Практика: кроссворды

Форма контроля: наблюдение

Тема 5.9 Ребус

Теория: задания, обучающие детей придумывать ребусы

Практика: ребусы

Форма контроля: наблюдение

Раздел 6. Концентрация внимания

Теория – 2,5 ч. Практика – 6,5 ч.

Тема 6.1 Спасательная операция

Теория: концентрация внимания

Практика: игра «3 поросёнка», «Спасательная операция» игра «Где фигуры?»

Форма контроля: наблюдение

Тема 6.2 Составь слова из данных букв

Теория: учить составлять слова

Практика: составление слов

Форма контроля: наблюдение

Тема 6.3 Дорисуй

Теория: тренировка внимания

Практика: где буква? Дорисуй второй элемент

Форма контроля: наблюдение

Тема 6.4 Исправь ошибки на картинке

Теория: тренировка внимания

Практика: что убрали? Задание по образцу

Форма контроля: наблюдение

Тема 6.5 Перевернутые слова

Теория: тренировка внимания

Практика: прочитай слова

Форма контроля: наблюдение

Тема 6.6 Перестановка

Теория: тренировка внимания

Практика: переставь букву глазами

Форма контроля: наблюдение

Тема 6.7 Одинаковые части

Теория: тренировка внимания

Практика: найди одинаковые части

Форма контроля: наблюдение

Тема 6.8 Внимание

Теория: тренировка внимания

Практика: сломанные слова

Форма контроля: наблюдение

Тема 6.9 Отличия

Теория: тренировка внимания

Практика: слова, наоборот. Игра «Найди отличия»

https://yandex.ru/efir?stream_id=438d228808320f0b90a4eda912b97ea6

Форма контроля: наблюдение

Раздел 7. Развитие аналитических способностей

Теория – 2,5 ч. Практика – 6,5 ч.

Тема 7.1 Сравнение

Теория: анализ задания

Практика: одинаковое и разное у двух

Форма контроля: наблюдение

Тема 7.2 Различия

Теория: анализ задания

Практика: одинаковое и разное у трёх

Форма контроля: наблюдение

Тема 7.3 Четвёртый лишний

Теория: анализ заданий

Практика: поиск лишнего предмета

Форма контроля: наблюдение

Тема 7.4 Сходство и различие

Теория: сравнение

Практика: сходство и различие

Форма контроля: наблюдение

Тема 7.5 Нахождение отличий

Теория: сравнение

Практика: игра «Найди отличия»

Форма контроля: наблюдение

Тема 7.6 Замени одну букву

Теория: сравнение

Практика: игра «Найди лишнее», сравнение слов

Форма контроля: наблюдение

Тема 7.7 Найди пару

Теория: умозаключения

Практика: разные вопросы (Рыцарь уснул в 3 часа дня, а проснулся в 4 часа 15 минут. Сколько времени проспал рыцарь?), игра «Найди пару»

Форма контроля: наблюдение

Тема 7.8 Новые слова

Теория: умозаключения

Практика: введение новых слов и их закрепление на практике

Форма контроля: наблюдение

Тема 7.9 Рифмующиеся слова

Теория: умозаключения

Практика: рифмы

Форма контроля: наблюдение

Раздел 8. Совершенствование воображения

Теория – 2 ч. Практика – 6 ч.

Тема 8.1 Линейка-чудодейка

Теория: развитие творческого воображения

Практика: игра «Линейка-чудодейка».

Конкурс «Арифметика». Турнир Любознательных (*Приложение № 5*)

Форма контроля: конкурс

Тема 8.2 Гномы

Теория: развитие творческого воображения

Практика: игра «Маленький гном»

Форма контроля: наблюдение

Тема 8.3 Дорисуй предмет

Теория: развитие творческого воображения

Практика: игра «Куда лето прячется?»

Форма контроля: наблюдение

Тема 8.4 Поэзия для детей

Теория: развитие творческого воображения

Практика: иллюстрация стишка. Конкурс «Лучший чтец»

Форма контроля: конкурс

Тема 8.5 Недостающий элемент

Теория: развитие творческого воображения

Практика: дорисовка предмета

Форма контроля: наблюдение

Тема 8.6 Элемент рисунка

Теория: развитие творческого воображения

Практика: незаконченные рисунки. Конкурс «Закончи рисунок»

Форма контроля: конкурс

Тема 8.7 Какие буквы спрятались?

Теория: развитие творческого воображения

Практика: какие буквы спрятались?

Форма контроля: наблюдение

Тема 8.8 Сосчитайте треугольники

Теория: развитие творческого воображения

Практика: счет треугольников, конкурс «Посчитай-ка»

Форма контроля: конкурс

Раздел 9. Совершенствование мыслительных операций

Теория – 2,5 ч. Практика – 6,5 ч.

Тема 9.1 Подходящий элемент

Теория: совершенствование мыслительных операций

Практика: что не подходит? Турнир «Кто быстрее?»

Форма контроля: турнир

Тема 9.2 Вопросы и ответы

Теория: совершенствование мыслительных операций

Практика: ответы на вопросы

https://yandex.ru/efir?stream_id=40ed0b3c1d561184b4534edef7a286de

Форма контроля: наблюдение

Тема 9.3 Слоги

Теория: совершенствование мыслительных операций

Практика: нахождение слов и слогов в строчках

Форма контроля: наблюдение

Тема 9.4 Нахождение лишнего

Теория: совершенствование мыслительных операций

Практика: игра «Найди – лишний». Сначала и потом

Турнир «Самый находчивый»

Форма контроля: турнир

Тема 9.5 Места жительства персонажей

Теория: совершенствование мыслительных операций

Практика: игра «Кто где живёт?». Игра «У кого какое платье?»

Турнир «Сказочные персонажи»

Форма контроля: турнир

Тема 9.6 Герои сказок

Теория: совершенствование мыслительных операций

Практика: сказки

Форма контроля: устный опрос

Тема 9.7 Правда и неправда

Теория: совершенствование мыслительных операций

Практика: ложь и истина

Форма контроля: наблюдение

Тема 9.8 Рифмовки

Теория: совершенствование мыслительных операций

Практика: рассуждение. Рифмы. Турнир «Найди рифму»

Форма контроля: турнир

Тема 9.9 Что к чему подходит

Теория: совершенствование мыслительных операций

Практика: слова из 3 букв. Турнир «Составь слово»

Форма контроля: турнир

Раздел 10. Задания по перекладыванию. Графические диктанты.

Ребусы Теория – 2 ч. Практика – 4 ч.

Тема 10.1 Составляем ребусы

Теория: правила составления ребусов

Практика: составление ребусов

Форма контроля: наблюдение

Тема 10.2 Решаем ребусы

Теория: составление ребусов

Практика: решение ребусов

https://yandex.ru/efir?stream_id=4f06f7d60eed0a909e0506bb6331448c

Форма контроля: наблюдение

Тема 10.3 Слова в рисунках

Теория: правила выполнения графических диктантов

Практика: графические диктанты

Форма контроля: контрольная работа

Тема 10.4 Найди 7 отличий

Теория: правила выполнения задания

Практика: задания на нахождение отличий

Форма контроля: наблюдение

Тема 10.5 Лабиринты

Теория: правила прохождения лабиринта

Практика: разные лабиринты

Форма контроля: самостоятельная работа

Тема 10.6 Построение квадратов из отдельных частей

Теория: выполнение графических диктантов

Практика: игра «Собери квадрат», графические диктанты (*Приложение № 6*)

Форма контроля: наблюдение

Раздел 11 Занимательные задания

Теория – 1 ч. Практика – 7 ч.

Тема 11.1 Прохождение лабиринтов

Теория: правила выполнения разных заданий

Практика: лабиринт

Форма контроля: наблюдение

Тема 11.2 Поиск слов

Теория: правила выполнения поисковых заданий

Практика: поисковые задания

Форма контроля: наблюдение

Тема 11.3. Перекладывание палочек

Теория: совершенствование внимания

Практика: задания на перекладывание палочек

Форма контроля: наблюдение

Тема 11.4 Клад

Теория: задания на развитие пространственного воображения

Практика: игра «Найди клад»

Форма контроля: наблюдение

Тема 11.5 Занимательные задачи

Теория: выполнение графических диктантов

Практика: Задачи-шутки, графические диктанты

Форма контроля: устный опрос

Тема 11.6 Закодированное слово

Теория: задания на развитие воображения, памяти и внимания

Практика: лабиринты. Закодированное слово.

https://yandex.ru/efir?stream_id=4f06f7d60eed0a909e0506bb6331448c

Форма контроля: наблюдение

Тема 11.7 Фантазеры

Теория: правила составления ребусов

Практика: ребусы. Фантазёры

Форма контроля: устный опрос

Тема 11.8 Загадки

Теория: задания на развитие пространственного воображения

Практика: рисование по памяти. Отгадай загадки, турнир «Отгадай и нарисуй»

Форма контроля: турнир

Раздел 12 Живопись (гуашь).

Теория – 2 ч. Практика – 14 ч.

Тема 12.1 «Гранаты на радужной салфетке»

Теория: изучение основных цветов. Знакомство с понятием натюрморт.

Практика: выполнение живописной работы

Форма контроля: наблюдение

Тема 12.2 «Чайка на морском берегу»

Теория: правила получения составных цветов. Составные цвета, просмотр иллюстраций

Практика: выполнение живописной работы «Чайка на морском берегу» с использованием составных цветов. Умение смешивания красок

Форма контроля: наблюдение

Тема 12.3 «Улей»

Теория: правила получения составных цветов. Составные цвета, просмотр иллюстраций

Практика: выполнение живописной работы

Форма контроля: наблюдение

Тема 12.4 «Осенний пейзаж»

Теория: беседа о природе. Рассматривание картин о природе.

Практика: Умение смешивания красок

Форма контроля: наблюдение

Тема 12.5 «Подсолнухи»

Теория: рассматривание иллюстраций с цветами

Практика: самостоятельное выполнение работы

Форма контроля: обсуждение

Тема 12.6 «Арбуз»

Теория: беседа о фруктах

Практика: самостоятельное выполнение работы

Форма контроля: обсуждение

Тема 12.7 «Осенний букет»

Теория: чтение стихов об осени

Практика: самостоятельное выполнение работы

Форма контроля: обсуждение

Тема 12.8 «Птицы»

Теория: знакомство с многообразием птиц

Практика: самостоятельное выполнение эскизов

Форма контроля: анализ работ, выставка

Раздел 13 Рисунок (карандаши)

Теория – 2 ч. Практика – 14 ч.

Тема 13.1 «Рыбки»

Теория: знакомство с многообразием рыб, с техникой рисования рыб

Практика: правила рисования карандашами

Форма контроля: наблюдение

Тема 13.2 «Морской пейзаж»

Теория: знакомство с многообразием разновидностями морских животных

Практика: размещение деталей на листе бумаги

Форма контроля: наблюдение

Тема 13.3 «На лугу пасётся ко...»

Теория: просмотр короткометражный мультфильма «На лугу пасётся ко...»,

Практика: подбор соответствующей цветовой гаммы

Форма контроля: наблюдение

Тема 13.4 «Грибы»

Теория: разгадывание загадок про грибы

Практика: выбор цветового решения

Форма контроля: наблюдение

Тема 13.5 «Цветы»

Теория: беседа о цветах

Практика: самостоятельный подбор цветового решения

Форма контроля: обсуждение

Тема 13.6 «Фигура человека»

Теория: беседа о пропорциях, просмотр фотографии и иллюстраций

Практика: рисунок туловища человека

Форма контроля: обсуждение

Тема13.7 «Животные»

Теория: беседа о диких животных, их роли в природе

Практика: животное в движении

Форма контроля: обсуждение

Тема13.8 «Мишка- косолапый»

Теория: беседа о медведях, просмотр иллюстраций

Практика: самостоятельное выполнение работы

Форма контроля: анализ работ, выставка

Раздел 14 Живопись (акварель)

Теория – 2 ч. Практика – 12 ч.

Тема14.1 «Подводный мир»

Теория: цветовой спектр. Основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета

Практика: выполнение упражнений на смешивание цветов: гармония цвета, контрастные цвета. Создание живописной работы на тему «Подводный мир»

Форма контроля: наблюдение

Тема14.2 «Космос»

Теория: обучение навыкам создания живописной работы в технике «Акварель»

Практика: создание живописной работы на тему «Космос»

Форма контроля: устный опрос

Тема14.3 «Пейзаж»

Теория: знакомство с техникой «Графика»

Практика: создание живописной работы на тему «Пейзаж»

Форма контроля: обсуждение

Тема14.4 «Там на неведанных дорожках»

Теория: знакомство с техникой выполнения живописной работ фломастерами

Практика: самостоятельное выполнение живописной работы по собственным эскизам

Форма контроля: наблюдение

Тема14.5 «Гжель»

Теория: закрепление понятия «Холодные тона», просмотр картин с изображений натюрмортов, выполненных в холодных тонах

Практика: выполнение живописной работы в жанре натюрморт по теме «Гжель»

Форма контроля: наблюдение

Тема14.6 «Петушок»

Теория: просмотр иллюстраций с изображением петухов и обсуждение Знакомство со стилем «Фольк-Арт», лубочная живопись

Практика: Самостоятельное выполнение работы в стиле лубок

Форма контроля: наблюдение

Тема 14.7 «Городской пейзаж»

Теория: совершенствование умения передачи переднего и заднего плана в пейзаже, повторение особенностей жанра «Пейзаж»

Практика: самостоятельное выполнение живописной работы в жанре «пейзаж» по собственным эскизам

Форма контроля: анализ работ, выставка

Раздел 15 Лепка (пластилин, глина, соленое тесто)

Теория – 2 ч. Практика – 12 ч.

Тема 15.1 «Снежная королева»

Теория: изображение человека в статике Повторение пропорций тела человека. Просмотр иллюстраций по темам. «Народный и сценический костюмы»

Практика: самостоятельное изготовление эскизов и практических работ на тему «Костюмы к спектаклю»

Форма контроля: наблюдение

Тема 15.2 «Тинга-тинга»

Теория: знакомство с иллюстрациями к книгам Б. Зворыгина, Ю. Васнецова, творчеством художников. Выбор литературного произведения, работа над сюжетом, выбор техники исполнения и цветового решения

Практика: работа над эскизом по выбранному произведению. Презентация работы. Иллюстрация к любимому стихотворению (по выбору)

Форма контроля: наблюдение

Тема 15.3 «Совушка» (соленое тесто)

Теория: знакомство с понятиями: симметрия – асимметрия, ритм, линия, архитектура. Просмотр фотографий и иллюстраций по теме

Практика: выполнение работы

Форма контроля: наблюдение

Тема 15.4 «Котик» (соленое тесто)

Теория: знакомство с понятием «динамическое равновесие». Динамическое равновесие в животном и растительном мире. Факторы динамического равновесия: размер, формы, цвет,

Практика: выполнение работы

Форма контроля: наблюдение

Тема 15.5 «Зоопарк» (пластилин)

Теория: замысел художника, выбор горизонта. Правила воздушной перспективы. Просмотр иллюстраций по теме

Практика: выполнение работы

Форма контроля: наблюдение

Тема 15.6 «Парк юрского периода» (пластилин)

Теория: знакомство с приёмами изображения в движении. Просмотр иллюстраций и фотографий.

Практика: выполнение работы

Форма контроля: обсуждение

Тема 15.7 «Ох, уж эти сладости»

Теория: беседа о кондитерских изделиях. Просмотр мультфильма «Сладкая сказка»

Практика: выполнение работы

Форма контроля: анализ работ, выставка

Раздел 16 Аппликация

Теория – 2 ч. Практика – 6ч.

Тема 16.1 «Времена года» (зима)

Теория: знакомство с понятиями «Центр композиции», «Элементы композиции», «Сочетание частей в определённом порядке», «Точка и угол зрения», правила построения композиции, правила подбора цветовой гаммы. Знакомство с принципами построения композиции картины И. Репина «Крестный ход» (образ толпы), В Сурикова «Утро стрелецкой казни» (обстановка Красной площади, московских улиц) и т.д.

Практика: выполнение работы на темы «Моя улица», «Небоскрёбы «уходят» в небо» (прямая перспектива), «С высоты птичьего полёта» (обратная перспектива) (по выбору)

Форма контроля: наблюдение

Тема 16.2 «Времена года» (весна)

Теория: совершенствование умения передачи переднего и заднего плана в пейзаже, повторение особенностей жанра «Пейзаж»

Практика: самостоятельное выполнение живописной работы в жанре «пейзаж» по теме «Весенний пейзаж по собственным эскизам»

Форма контроля: наблюдение

Тема 16.3 «Времена года» (лето)

Теория: знакомство с понятием «Угловая перспектива» Просмотр иллюстраций по теме

Практика: самостоятельная работа

Форма контроля: наблюдение

Тема 16.4 «Времена года» (осень)

Теория: понятие «Пейзаж», «Тёплые тона»

Практика: выполнение пейзажа «Воспоминание об осени»

Форма контроля: анализ работ, выставка

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методы обучения:

наглядные (плакаты, карты, зарисовки, таблицы, обучающие мультфильмы); словесные (объяснение, рассказ, речевой образец, повторение); объяснительно-иллюстративный; игровые; индивидуальные; проблемные; дифференцированные; проективные; конструктивные; стимулирование к

речевому общению; практические (упражнения, практические работы, дидактические игры).

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование к речевому общению.

Формы организации образовательного процесса: групповая; дети с ОВЗ, дети – инвалиды.

Формы организации учебного занятия: открытое занятие, практическое занятие, игра, викторина, круглый стол.

Педагогические технологии:

№ п/п	Название образовательной технологии(с указанием автора) Цель использования образовательной технологии	Описание порядка использования (алгоритм применения) технологии в практической профессиональной деятельности	Планируемые результаты использования образовательной технологии
1	<p><u>Личностно ориентированная технология</u> Якиманская И.С <u>Цель технологии:</u> создание условий: - для проявления индивидуальных способностей каждого учащегося; максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка.</p>	<p>Совместно с детьми планируются этапы работы. Определяются основные цели и задачи, ожидаемые результат. Уточняются опорные знания и умения. Объясняется: где это пригодится. Почему без оттого нельзя обойтись. Предоставляется творческая свобода в выборе изделия. Создаются условия для самоопределения, для индивидуального творческого развития (участие в конкурсе, выставке). Намеренно создается ситуация успеха, в которой ребенок достигает успеха: ненавязчиво включается в действие, обеспечивая его успех и поощряя его достижение. Ведущая роль в формировании личности отведена творческому труду. Роль педагога не ограничивается обучением. Оказывается помощь детям в решении личных проблем. Создаётся атмосфера заинтересованности каждого ребёнка. Поощряется стремление детей предлагать свои собственные варианты</p>	<p>Дети научатся выполнять работы,используя свой опыт. Будут участвуют в социально-значимых мероприятиях. Дети приобретут новые социальные роли, способствующие самоопределению.</p>

		работы.	
2	<p><u>Игровые технологии</u> Я.А. Коменский, Песталоцци. К.Д. Ушинский С.Т. Шацкий</p> <p><u>Цель технологии:</u> повысить уровень и качество образовательного процесса при помощи игровых приемов и ситуаций, которые должны выступать как средство побуждения. Стимулировать учащихся к учебной деятельности.</p>	<p>Отбираются игры и конструируются в соответствии с содержанием изучаемой темы, с целями и задачами занятия; используются формы и методы обучения в сочетании с другими приемами, эффективными при изучении нового материала. Дидактическую цель ставят перед детьми задачи. Учебную в форме игровой деятельность подчиняют правилам игры; учебный материал используют в учебную качестве её средства. В деятельность вводятся элементы соревнования, которые способствуют переходу дидактических задач в разряд игровых. Успешное выполнение дидактического задания связывают с игровым результатом.</p>	<p>Использование технологии позволит повысить качество обучения, не перегружая детей Обучение в игре и через игру позволит каждому ребенку поверить в свои силы: - стимулирует Умственную деятельность детей; - способствует активность и волевою Обеспечению осознанного воспитания учебно-материала; познавательного -приучает к посильному напряжению мысли и постоянству действий в одном направлении; - развивает самостоятельность.</p>
3	<p><u>Технология поддержки</u> Е.В. Бондаревская, К. Роджерс</p> <p><u>Цель технологии:</u> Оказание педагогической поддержки обучающимся в их личностном росте создание, насыщенной творческой атмосферы для индивидуального развития учащихся.</p>	<p>На занятиях демонстрируется доверие педагога к учащимся, поддерживается внутренняя мотивация к обучению. Педагог старается быть для детей источником опыта, к которому всегда можно обратиться за помощью, активным участником коллективного взаимодействия. Занятия носят деятельно-творческий характер, ребенку предоставляется необходимое пространство свободы для принятия самостоятельных решений, творчества, способов обучения и поведения.</p>	<p>Повысится самооценка учащихся,вырастит значимость личного вклада каждого ребенка в коллективное дело. Дети будут применять на практике знания по выполнению коллективных работ, этикета поведения, воспитанность, культуру поведения в обществе. Обучающиеся будут активно участвовать в конкурсах и выставках разногоуровня.</p>
4	<p><u>Здоровьесберегающие технологии</u> В.И.Ковалько</p> <p><u>Цель технологии:</u> обеспечить ребёнку возможности сохранения здоровья</p>	<p>Создаются условия для здорового развития учащихся: - соблюдаются организационно - педагогические условия проведения занятия (плотность, чередование видовучебной деятельности, про ведение физкультминуток, упражнений</p>	<p>Будут сформированы аспекты здоровогообраза жизни, снижение утомляемости детей на занятиях, повышение уровняконцентрации внимания.</p>

за период обучения в объединении, формировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни и научить применять полученные знания в повседневной жизни.	для зрения и т.п.) - создается благоприятный психологический климат в объединении; - соблюдаются правила техники безопасности и санитарно - гигиенических требований, которые направлены на предупреждение травматизма и сохранение здоровья детей.	
--	---	--

Алгоритм учебного занятия:

- 1) организационный момент;
- 2) речевая зарядка;
- 3) основная часть;
- 4) физкультминутка;
- 5) окончание занятия.

Дидактический материал

Методическое пособие «Интеллектика» Дидактические игры для детей. Демонстрационный материал. Календарь времён года с указанием месяцев. Лента чисел до 10. Раздаточный счётный материал. Счётные палочки. Цветные карандаши. Дидактические игры. Карточки с заданиями «Найди букву». Демонстрационный материал «Звуки», «Буквы». Раздаточный материал «Буквы», «Слоги». Схемы предложений. Квадраты синего, красного, зелёного цвета для обозначения звуков.

Технологическая оснащённость кабинета:

Комплект линеек, угольников, циркулей. Ножницы. Образцы моделей из бумаги, картона.

Наглядные и технологические пособия:

Тексты правил безопасности труда для инструктажей. Шаблоны для разметки деталей согласно учебному плану. Шаблоны моделей. Чертежи, технологические карты моделей. Фотографии детских работ. Папки с демонстрационными материалами по темам. Технологические пособия

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога

Нормативные документы:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. – Режим доступа:
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р). - Режим доступа:
<http://base.garant.ru/70733280/>
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по

дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 №196). - Режим доступа: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72016730/>, с изменениями, внесенными в соответствии с приказом министерства просвещения РФ от 30 сентября 2020 № 533.

4. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (зарегистрированное в Министерстве юстиции Российской Федерации от 29.01.2021 №62296).

5. СанПиН 2.1.3684-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию территорий городских и сельских поселений, к водным объектам, питьевой воде и питьевому водоснабжению, атмосферному воздуху, почвам, жилым помещениям, эксплуатации производственных, общественных помещений, организации и проведению санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 3 (зарегистрированное в Министерстве юстиции Российской Федерации от 29.01.2021 №62297).

6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). - Режим доступа: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/dopolnitelnoe-obrazovanie/normativnye-dokumenty/3242-ot-18-11-2015-trebovaniya-k-programmav-dop.html>

7. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД – 39/04).

8. О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015 № 09-3564). - Режим доступа: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71187190/>

9. Примерные требования к программам дополнительного образования детей (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки РФ от 11.12. 2006 №06-1844). - Режим доступа:

<http://www.zakonprost.ru/content/base/103096>

10. ГОСТ Р 7.1-2003. Библиографическая запись. Общие требования и правила составления [Текст]. – Москва: ИПК Изд-во стандартов, 2004. – 47 с.

11. Приложение к письму Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области. -

Режим доступа: <http://docplayer.ru>

12. ГОСТ Р 7.0.5-2008» Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления". - Режим доступа: <http://www.gostedu.ru/44298.html>

13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей". - Режим доступа: Система ГАРАНТ <http://base.garant.ru/70731954/>

Основная литература:

1. Мищенко, Л.В. 36 занятий для будущих отличников/Л.В. Мищенко - М.: «РОСТ», 2011. -430с.
2. Стасова, Л.П. Развивающие математические игры/Л. П. Стасова - Воронеж: 2008.-200 с.
3. Степанова, О.А. Профилактика школьных трудностей. Методическое пособие/О.А.Степанова. М.: «ТЦ Сфера», 2003. – 285 с.
4. Ушакова, О.С. Развитие речи и творчества дошкольников/О.С.Ушакова - М.: 2008.-120с.
5. Фопель, К. Как научить детей сотрудничать? /К. Фопель - М. «ГЕНЕЗИС», 2003.-127с.

Интернет – источники:

Канал полезных развлечений. – Режим доступа:

https://yandex.ru/efir?stream_active=blogger&stream_publisher=voditem_channel_id_4e74ac7059b58981ac3959ec462035d7

Литература для родителей

1. Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л.А. Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б. Венгер. – М.: «Просвещение», 2015
2. Иванова, О.Л., Васильева, И.И. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка. - С-Пб.: Речь., М.: ТЦ Сфера, 2011.
Мищенко, Л.В. 36 занятий для будущих отличников/ Л.В Мищенко - . М.: 2011. -150 с.
2. Степанова, О.А. Профилактика школьных трудностей. Методическое пособие. / О.А. Степанова – М.: «ТЦ Сфера», 2003.- 285 с.
3. Ушакова, О.С. Занятия по развитию речи/ О.С. Ушакова - М.: 2010.-120 с.

1. Фопель, К. Как научить детей сотрудничать? /К. Фопель - М.: «ГЕНЕЗИС», 2003.- 127с

Литература для детей

1. Батурина, Л. «Я начинаю учиться»/Л. Батурина- М.: 1995.- 80 с.
2. Гаврина, С.Е. «Большая книга тестов»/ Е.С. Гаврина- М.: «РОСМЭН», 2005.-250 с.
3. Зак, А. «Рабочая тетрадь»/ А. Зак - М.: «Интеллект-Центр», 2007. -180
4. Сокольникова, Н.М., Ломов, С.П. Изобразительное искусство для детей. Виды и жанры изобразительного искусства. Книга для семейного чтения и творческого досуга М.: АСТ, Астрель. – 2009. – 144с
5. Фатеева, А.А. Рисуем без кисточки / А.А.Фатеева– Ярославль, 2014

Интернет – источники:

1. Канал полезных развлечений. – Режим доступа:
https://yandex.ru/efir?stream_active=blogger&stream_publisher=voditem_channel_id_4e74ac7059b58981ac3959ec462035d7

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Дополнительная общеразвивающая программа «По дороге к пятёрке» (базовый уровень) 2022/2023 уч. год

год обучения: 1

группа:1

№ п/п	Число	Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место	Форма контроля
1	1	09	14:00-14:40 14:50-15:30	Беседа Круглый стол Практическое занятие	2	Правила по охране труда «Гранаты на радужной салфетке»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение наблюдение
2	7	09	14:00-14:40 14:50-15:30	Беседа Практическое занятие	2	БДД-1 Безопасный путь на занятия и домой «Гранаты на радужной салфетке»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	беседа устный опрос
3	8	09	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практическое занятие	2	Супермаркет «Чайка на морском берегу»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение

4	14	09	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практическое занятие	2	Пряталки «Чайка на морском берегу»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
5	15	09	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Исправь ошибки на картинке «Улей»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
6	21	09	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Поиск логики «Улей»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	контрольная работа наблюдение
7	22	09	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Сообрази, доскажи «Осенний пейзаж»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
8	28	09	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Зрительная память «Осенний пейзаж»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	устный опрос наблюдение
9	29	09	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Запомни, повтори «Подсолнухи»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение обсуждение
10	5	10	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Точно и быстро «Подсолнухи»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	устный опрос обсуждение
11	6	10	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Найди отличия «Арбуз»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение обсуждение
12	12	10	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Нарисуй по памяти «Арбуз»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение обсуждение

13	13	10	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практи ческое занятие	2	Кого позовут домой «Осенний букет»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение обсуждение
14	19	10	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практи ческое занятие	2	Найди лишнее «Осенний букет»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение обсуждение
15	20	10	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практи ческое занятие	2	Узнай, угадай «Птицы»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение анализ работ выставка
16	26	10	14:00-14:40 14:50-15:30	Практи ческое занятие	2	Замена буквы «Птицы»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение анализ работ выставка
17	27	10	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практи ческое занятие	2	Кто где находится «Рыбки»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
18	2	11	14:00-14:40 14:50-15:30	Практи ческое занятие	2	БДД-2 Городской транспорт - угроза безопасности человека «Рыбки»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	беседа устный опрос наблюдение
19	3	11	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практи ческое занятие	2	Магический квадрат «Морской пейзаж»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
20	9	11	14:00-14:40 14:50-15:30	Практи ческое занятие	2	Добываем информацию «Морской пейзаж»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
21	10	11	14:00-14:40 14:50-15:30	Открытое занятие	2	Кроссворд «На лугу пасётся ко...»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение

22	16	11	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Ребус «На лугу пасётся ко...»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
23	17	11	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практическое занятие	2	Спасательная операция «Грибы»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
24	23	11	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Составь слова из данных букв «Грибы»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
25	24	11	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Дорисуй «Цветы»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение обсуждение
26	30	11	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Исправь ошибки на картинке «Цветы»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение обсуждение
27	1	12	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Перевернутые слова «Фигура человека»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение обсуждение
28	7	12	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Перестановка «Фигура человека»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение обсуждение
29	8	12	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Одинаковые части «Животные»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение обсуждение
30	14	12	14:00-14:40	Практическое занятие	2	Внимание «Животные»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение обсуждение

31	15	12	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практи ческое занятие	2	Отличия «Мишка- косолапый»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение анализ работ выставка
32	21	12	14:00-14:40 14:50-15:30	Практи ческое занятие	2	Сравнение БДД-3 Дорожная разметка и дорожные знаки Переходы улиц и дорог	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение защита творческих работ
33	22	12	14:00-14:40 14:50-15:30	Практи ческое занятие	2	Различия «Мишка- косолапый»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение анализ работ выставка
34	28	12	14:00-14:40 14:50-15:30	Практи ческое занятие	2	Четвёртый Лишний БДД-4 Сигналы светофора и регулирующего	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение устный опрос
35	11	01	14:00-14:40 14:50-15:30	Практи ческое занятие	2	Сходство и различие «Подводный мир»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
36	12	01	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практи ческое занятие	2	Нахождение отличий «Подводный мир»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
37	18	01	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практи ческое занятие	2	Замени одну букву «Космос»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение устный опрос
38	19	01	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практи ческое занятие	2	Найди пару «Космос»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение устный опрос
39	25	01	14:00-14:40 14:50-15:30	Практи ческое занятие	2	Новые слова «Пейзаж»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение обсуждение

40	26	01	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Рифмующиеся слова «Пейзаж»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение обсуждение
41	1	02	14:00-14:40 14:50-15:30	Конкурс Игра	2	Линейка-чудодейка «Там на невиданных дорожках»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	конкурс наблюдение
42	2	02	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практическое занятие	2	Гномы «Там на невиданных дорожках»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
43	8	02	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практическое занятие	2	Дорисуй предмет «Гжель»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
44	9	02	14:00-14:40 14:50-15:30	Конкурс Практическое занятие	2	Поэзия для детей «Гжель»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	конкурс наблюдение
45	15	02	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Недостающий элемент «Петушок»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
46	16	02	14:00-14:40 14:50-15:30	Конкурс Практическое занятие	2	Элемент рисунка «Петушок»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	конкурс наблюдение
47	22	02	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Какие буквы спрятались? «Городской пейзаж»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
48	1	03	14:00-14:40 14:50-15:30	Конкурс Практическое занятие	2	Сосчитайте треугольник «Городской пейзаж»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	конкурс анализ работ выставка

49	2	03	14:00-14:40 14:50-15:30	Турнир Практи ческое занятие	2	Подходящий элемент «Снежная королева»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	турнир наблюдение
50	9	03	14:00-14:40 14:50-15:30	Практи ческое занятие	2	Вопросы и ответы «Снежная королева»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
51	15	03	14:00-14:40 14:50-15:30	Практи ческое занятие	2	Слоги «Тинга-тинга»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
52	16	03	14:00-14:40 14:50-15:30	Турнир Игра Практи ческое занятие	2	Нахождение лишнего «Тинга-тинга»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	турнир наблюдение
53	22	03	14:00-14:40 14:50-15:30	Турнир Игра Практи ческое занятие	2	Место жительства персонажей «Совушка»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	турнир наблюдение
54	23	03	14:00-14:40 14:50-15:30	Практи ческое занятие	2	Герои сказок БДД-5 Правила поведения на железнодорож ном транспорте и путях	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	устный опрос беседа наблюдение
55	29	03	14:00-14:40 14:50-15:30	Практи ческое занятие	2	Правда и неправда «Совушка» (соленое тесто)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
56	30	03	14:00-14:40 14:50-15:30	Турнир Практи ческое занятие	2	Рифмовки БДД-6 Дорога, ее составные части: проезжая часть, обочина, кювет; пешеходная и велосипедная дорожка	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	турнир устный опрос

57	5	04	14:00-14:40 14:50-15:30	Турнир Практическое занятие	2	Что к чему подходит «Котик» (соленое тесто)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	турнир наблюдение
58	6	04	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Составляем ребусы «Котик» (соленое тесто)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
59	12	04	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Решаем ребусы «Зоопарк» (пластилин)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
60	13	04	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Слова в рисунках «Зоопарк» (пластилин)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	контрольная работа наблюдение
61	19	04	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Найди 7 отличий «Парк юрского периода» (пластилин)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение обсуждение
62	20	04	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Лабиринты «Парк юрского периода» (пластилин)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	самостоятель ная работа обсуждение
63	26	04	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практическое занятие	2	Построение квадратов из отдельных частей «Ох, уж эти	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
64	27	04	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Прохождение лабиринтов «Ох, уж эти сладости»	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение анализ работ выставка
65	4	05	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Поиск слов «Времена года» (зима)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение

66	10	05	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Переключивание палочек «Времена года» (зима)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
67	11	05	14:00-14:40 14:50-15:30	Игра Практическое занятие	2	Клад «Времена года» (весна)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
68	17	05	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Занимательные задачи «Времена года» (весна)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	устный опрос наблюдение
69	18	05	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Закодированное слово «Времена года» (лето)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	наблюдение
70	24	05	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	Фантазеры «Времена года» (лето)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	устный опрос наблюдение
71	25	05	14:00-14:40 14:50-15:30	Турнир Практическое занятие	2	Загадки «Времена года» (осень)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	турнир
72	31	05	14:00-14:40 14:50-15:30	Практическое занятие	2	БДД-7 Правила дорожного движения «Времена года» (осень)	площадка «Орбита» Кабинет №5 №2	контрольная работа анализ работ выставка

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1

ОБЩИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

- Принять ребенка таким, каков он есть, во всем его своеобразии и индивидуальности.
- Уважать личность ребенка, его позицию.
- Проявлять искренний интерес к словам ребенка, его переживаниям,

слушать и понимать его.

- Не сравнивать ребенка с окружающими.
- Не навязывать свои мысли ребенку, а высказывать суждение, не приказывать, а советовать.
- Не предъявлять ребенку повышенных требований.
- Стараться делать замечания как можно реже.
- Избегать переутомления, использовать упражнения на релаксацию.
- Отмечать достоинства каждого ребенка, поощрять ребенка сразу же, не откладывая на будущее.
- Способствовать повышению его самооценки, но ребенок должен знать, за что его хвалят.
- Вести ребенка к самоанализу.
- Оставаться спокойным в любой ситуации.

Приложение № 2

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ КАРТЫ теоретические знания

В <i>высокий</i>	свободно владеет терминологией, уровень теоретических знаний полностью соответствует программным требованиям
в/с <i>выше среднего</i>	владеет терминологией, уровень теоретических знаний практически соответствует программным требованиям
с <i>средний</i>	терминологию знает, но иногда забывает, уровень теоретических знаний не полностью соответствует программным требованиям
н/с <i>ниже среднего</i>	терминологией владеет слабо, уровень теоретических знаний слабо соответствуют программным требованиям
Н <i>низкий</i>	терминологию не знает, теоретическими знаниями не владеет

практические умения и навыки

В <i>высокий</i>	работает уверенно, не боится ошибок, обнаруживает и исправляет их самостоятельно, быстро овладевает навыками и умениями, устойчивы внимание и познавательный интерес, склонен к логическому переносу
в/с <i>выше среднего</i>	работает самостоятельно, но ошибки исправляет после замечаний педагога, внимателен, интересуется процессом работы

с <i>средний</i>	выполняет задания, периодически допуская ошибки, исправляет их при помощи педагога, внимание рассеяно, познавательный интерес неустойчив, требуется большое количество упражнения для усвоения умений и навыков
н/с <i>ниже среднего</i>	есть желание выполнять задания, но допускает много ошибок, которые исправить самостоятельно не может, не внимателен, познавательный интерес отсутствует, трудности в освоении умений и навыков
н <i>низкий</i>	нет интереса к занятиям, делать ничего не желает, фактически не овладевает умениями и знаниями, не восприимчив к помощи

коммуникативно-социальные навыки

в <i>высокий</i>	умеет работать в группе, устанавливает дружеские отношения с детьми, правильно выстраивает отношения со взрослыми, проявляет большое желание участвовать в выставках, конкурсах, социально-значимых мероприятиях.
в/с <i>выше среднего</i>	умеет работать в группе, устанавливает дружеские отношения с большинством детей, отношения со взрослыми почти всегда разумно выстроены, участвует в выставках, конкурсах, в социально-значимых мероприятиях выставках, конкурсах.
с <i>средний</i>	мало общается с детьми; не всегда адекватно общается со взрослыми, желание участвовать в выставках, конкурсах, в социально-значимых мероприятиях зависит от настроения
н/с <i>ниже среднего</i>	контакт в группе с детьми зависит от настроения, с детьми хочет общаться, но не получается; со взрослыми общается с трудом, безразличен к участию в выставках, конкурсах, в социально-значимых мероприятиях
н <i>низкий</i>	не общителен в группе; нет представления как надо себя вести со взрослыми, отказывается принимать участие в выставках, конкурсах, в конкурсах, социально-значимых мероприятиях

Приложение № 3

Игры-соревнования

1. Игра «Светофор»

Играют две команды. Ведущий поднимает зеленый круг, ребята потихоньку начинают топтать ногами, будто идут. Когда поднят желтый круг, ребята хлопают в ладоши. При красном круге — тишина.

Ведущий. Начинаем разговор

Мы про важный светофор!

На дороге он стоит,
За движением следит.

2.Игра «Автобус».

Ведущий.

Дом по улице идет,
На работу всех везет.
Не на курьих тонких ножках,
А в резиновых сапожках.

3. Игра «К своим знакам»

(Дети бегают по залу, с окончанием музыки они должны образовать круг возле своего знака.)

Я хочу спросить про знак,
Нарисован знак — вот так:
В треугольнике ребята
Со всех ног бегут куда-то. («Осторожно, дети!»)
Как зовут те дорожки,
По которым ходят ножки? (Пешеходный переход.)
Ребята, кто такой пешеход?

4. Игра «Веселые пешеходы»

(Дети стоят попарно. У каждой пары связаны вместе по одной ноге. Чья пара вперед обежит вокруг стульчика, та и победила.)

5. Игра «Зажги огонек».

(Одна команда собирает красные мячи, другая — зеленые в обруч такого же цвета.)

Ведущий.

Светофор добр не всегда.
Кто подскажет мне, когда? (Зеленый.)
Изменив в окошке свет,
Говорит: «Прохода нет!» (Красный.)

6. Игра «Попади в цель».

(Кто больше раз попадет в цель мешочками заданного цвета, тот и победитель.)

7. Игра «Грузовики».

(Дети обегают стул с мешочком на голове и с рулем в руках.)

Ведущий.

Груз тяжелый так легко
Перевозит далеко.
Свалит сам его опять,
Не придется разгружать. (Грузовик.)

8. Игра «Передача жезла».

(Дети передают жезл друг другу над головой.)

Ведущий.

Посмотрите, постовой

Встал на нашей мостовой,
Быстро руку протянул,
Ловко палочкой взмахнул.

9. Игра «Кто вперед возьмет жезл».

(Дети бегают под музыку, как только музыка кончилась, нужно сесть на стул и поднять жезл.)

(Подведение итога соревнований. Награждение команд.)

Ведущий.

Всем спасибо за внимание,

За задор и звонкий смех,

За огонь соревнования,

Обеспечивший успех.

Вот настал момент прощанья,

Будет краткой моя речь.

Говорю всем: «До свиданья, до счастливых новых встреч!».

Приложение № 4

КВН «Знатоки правил дорожного движения»

- Ребята, я предлагаю вам поиграть в знатоков. Вы команда знатоков. Против вас играют жители города Королёв. Я приглашаю знатоков занять свои места (называю имена детей).

- Тема нашей игры «Дорожное движение». Я уверена, что ваши знания многогранны, достаточные, чтобы справиться с задачами, присланными нашими жителями. Если мы с вами справились со всеми заданиями, то у нас раскроется главное слово (показываю на табло).

- Чтобы отгадать первую букву надо взять конверт под №1. Пожалуйста. (читаю письмо).

«Уважаемые знатоки, отгадайте наши загадки».

- Ребята, здесь еще и дорожные знаки. Итак, слушаем внимательно. - Отгадайте загадку и покажите знак.

Загадка №1

Я хочу спросить про знак

Нарисован он вот так:

В треугольнике ребята

Со всех ног бегут куда-то (Осторожно дети)

Загадка №2

Посмотрите, знак опасный –

Человечек в круге красном.

Перечеркнут пополам

Тут машины быстро мчатся

Может даже быть несчастье. (Движение пешеходов запрещено)

Загадка №3

Этот знак такого рода

Он на страже пешехода.

Переходим с куклой вместе

Мы дорогу в этом месте. (Пешеходный переход)

- С первым заданием вы справились, так как увидели в загадках нужные знаки и показали их нам. Поэтому открываем первую букву. **(П).**

- Теперь кто-то из детей возьмет следующий конверт. Какой конверт ты взяла? Они любят отгадывать ребусы и прислали их нам.

- Составьте слово, выделяя первую букву в названии картинки, не забывая называть написанные буквы.

(Жезл).

- Что такое жезл? (Это полосатая палочка, с помощью которой милиционер регулирует движение машин и пешеходов).

- Следующий ребус. (Зебра).

- Что означает это слово? (Зебра – это пешеходный переход. Белые линии). -

И последний ребус. (Пешеход)

- Кого называют пешеходами? (Люди, которые идут пешком).

- Молодцы, дети, вы были внимательны, сообразительны, поэтому и прочитали заколдованные слова. Открываем следующую букву.

(Р).

- Нас ждет следующий конверт.

- А это письмо от инспектора ГИБДД. Он предлагает блиц-опрос, короткие вопросы, короткие ответы.

- На какие части делится улица? (Улица делится на проезжую часть и тротуар) - Для чего предназначена проезжая часть? (Проезжая часть – часть дороги, предназначенная для движения транспорта.)

- Когда надо начинать переход улицы? (Переходить улицу нужно на зеленый сигнал светофора)

- Как нужно переходить улицу при двустороннем движении? (При двустороннем движении нужно посмотреть на лево, затем на право, если нет движущего транспорта, и только переходить улицу.)

- Какие улицы нашего города вы знаете? - Какие у вас глубокие знания о правилах поведения на улице. Я думаю, что инспектор ГИБДД довольна вашими ответами. Открываем букву под №3.

(А).

- А сейчас мы немного отдохнем. –

Физминутка «Пешеходы»:

Постовой стоит упрямый (Ходьба на месте)

Людам машет: не ходи (Движение руками в стороны, вверх, в стороны, вниз)

Здесь машины едут прямо (Руки перед собой)

Пешеход, ты погоди! (Руки в стороны)

Посмотрите: улыбнулся (Руки на пояс, улыбнулся)

Приглашает нас идти (Шагаем на месте)

Вы машины, не спешите (Хлопки руками),
Пешехода пропустите! (Прыжки на месте)

- Отдохнули вы хорошо, поэтому откроем следующую букву.

(В).

- А от кого же следующее письмо? Оказывается оно, от жительницы Давыдовой. Здесь такое задание «кто правильнее и быстрее соберет светофор».

(Детям предлагается на выбор природный и бросовый материал, дощечки с пластилиновой основой. Ребята, свободно располагаясь на ковре, выполняют задание). Индивидуальная работа: выбрать позу, не сгибать позвоночник; следить за порядком расположения цветов светофора.)

- Что означает красный, желтый, зеленый цвета?

- Хорошо ребята, вы знаете, что означает каждый световой сигнал, поэтому открываем следующую букву.

(И).

- А теперь возьмем последний конверт. А это письмо от методиста Инны Евгеньевны.

- Ребята, расставьте дорожные знаки, в зависимости от ситуации. (Рассматривание ситуаций в мультимедийной презентации)

Ситуация №1

Дети идут по пешеходному переходу.

- Какой дорожный знак должен здесь стоять? Почему?

Ситуация №2

Люди спускаются в подземный переход.

- А здесь, какой должен быть дорожный знак? Докажите.

Ситуация №3

Машина стоит у больницы.

- А здесь, какой знак потерялся? Правильно ли он думает?

Ситуация №4

Дети идут в парке по дорожке.

- Поставьте правильный дорожный знак.

- Молодцы ребята, вы правильно расставили дорожные знаки.

Открываем предпоследнюю букву.

(Л).

- Давайте прочитаем открывшееся слово. (П Р А В И Л А)

- Что же такое правила? (Правила – это закон).

- А что такое правила дорожного движения? (Это закон улиц и дорог).

- А для чего нужно знать правила дорожного движения? (Чтобы не случилось беды, чтобы вы смогли быть уверенными в дорожных ситуациях).

- На этом наш конкурс закончен. Как вы думаете, кто победил знатоки или гости? (Победили мы – знатоки).

А почему вы так считаете? (Мы разгадали ребусы, правильно расставили дорожные знаки, знаем правила поведения на улице.)

- Да, вы знатоки победители, и за это инспектор ГИБДД прислал вам дипломы юного помощника светофора (вручение дипломов).
- Спасибо, мне было приятно с вами работать.

Приложение № 5

Турнир Любознательных

Ведущий:

День необычный у нас.
Мы искренне рады приветствовать Вас
Для умной игры собрались детвора
Её начинать нам настала пора
Пора все увидеть, пора все узнать
Героев дня – участников турнира
Доверено которым ныне,
Себя и группу свою представить
А в будущем страну – в турнирах мира!
Итак, ура – участникам турнира

Дети:

1.Целый день все дети задают вопросы:
почему у Ванечки
Нос такой курносый.
Почему в реке вода?
Облака плывут куда?
Почему летают птицы
И не могут заблудиться?
2.Почему должны мы спать,
завтра ведь опять вставать?
Чистить зубы, умываться
На занятия собираться?
Почему должны мы кушать,
Маму – папу слушать?
3.Сто вопросов – сто ответов!
Сразу все не рассказать.
Постепенно все узнаешь
Все научишься читать.
4.Мир таинственный, просторный
Ждет открытий, добрых дел.
Все отдаст тебе, бесспорно.
Что узнать ты захотел.
Звучит песня «Почемучек»
Итак, начнем наш праздник с конкурса приветствия.
Мы приглашаем команду «Почемучки».

Девиз команды:

Мы пытливые умы,

Мы с вопросами на «ты»
«Почему?» - вопрос любимый,
Помогает нам расти.
Мы приглашаем команду «Любознайка».

Девиз команды:

Пускай пока малы мы ростом,
Хотим так много мы узнать,
Быть любезники далеко не просто,
Но как приятно познавать!

Ведущий:

Оценивать результаты нашей игры будут:

Звучит музыка появляется *Знайка:*

Был, говорят, где-то случай такой.

Ехали люди с работы домой.

Только доехали, вдруг - чудеса:

Все позабыли свои адреса.

Ищут, волнуются, смотрят кругом.

Где эта улица?

Где этот дом?

Ищут водители: «Где наш гараж?»

Мечутся жители: «Где наш этаж?»

Всё перепуталось, всё заблудилось:

К счастью, такое лишь в сказке случилось.

Ведущий:

Знайка, а где случилась такая путаница?

Знайка:

Да у нас, в Цветочном городе!

Ведущий:

Такое лишь может приключиться с теми, кто не знает, где живёт! Внимание!

Вопрос! Звучит музыкальная заставка «Голубая рапсодия» из программы

«Что? Где? Когда?»

Вопросы командам.

1. Как называется наша планета?
2. В какой стране мы живём?
3. На каком языке мы с вами разговариваем?
4. Какой город является столицей?
5. В каком городе мы живём?
6. На какой улице находится твой дом?
7. Как называется река, которая протекает в нашем городе?
8. Какой былинный герой родился в нашем городе?
9. Что является вкусным символом нашего города?

Знайка: вот теперь я всё знаю и никогда больше не потеряюсь в вашем городе и не заблужусь!

Знайка:

А теперь от вас не скрою

Я экзамен вам устрою!

Я в таланты ваши верю

Но сейчас я вас проверю.

Знайка загадывает задачи, а дети должны поднять вверх одну из предложенных цифр- правильный ответ.

1) 6 малышей медвежат

Мама уложила спать.

Одному никак не спится.

А скольким сон хороший снится?

2) В кружку сорвала Марина

10 ягодок малины,

6 дала своей подружке.

Сколько ягод стало в кружке?

3) Сестры-белочки сидели

вшестером в дупле на ели.

К ним еще одна примчалась –

От дождя она спасалась.

Все теперь сидят в тепле.

Сколько белочек в дупле?

4) Я нашла в дупле у белки

5 лесных орехов мелких.

Вот еще один лежит

Мхом заботливо укрыт

Ну и белка — вот хозяйка!

Все орешки сосчитай-ка?

Знайка:

Ну что, я смотрю, вы действительно дружите с математикой и все правильно справились с моими загадками. Но теперь мне пора возвращаться в цветочный город, а то как бы там чего-нибудь без меня не произошло.

Под музыку Знайка уходит.

После этого в зал входит *Почтальон Печкин:*

Здравствуйте уважаемые мальчики и девочки, а также гости!

Долго ехал я, друзья!

Опоздал, но не беда.

Я с посылкой приехал.

К вам сюда.

А вы узнали меня?

Дети:

Да, Почтальон Печкин:

Это детский центр «Орбита»?

Дети: Да.

Почтальон Печкин: Конкурс «Почемучек»?

Дети: Да.

Почтальон Печкин:

Значит, я туда попал. А вот вам письма для команд.

Ведущий:

Почтальон Печкин, ты как раз вовремя.

Почтальон Печкин:

Ну, чтобы, письма получить, нужно отгадать от кого они?

Убежали от грязнули

Чашки, ложки и кастрюли.

Ищет их она, зовет

И в печали слезы льет. (Федора)

(«Посчитай-ка» Положить рядом с картинкой цифру)

Всех на свете он добрей,

Лечит он больных зверей,

И однажды бегемота

Вытащил он из болота.

Он известен, знаменит, это доктор ...

Сложить из элементов «Танграм» животное»

Что за странный человечек деревянный на земле, и под водой ищет ключик золотой?

Всюду нос суёт он длинный, кто же это?

«Лабиринт»

На лесной опушке сидит она в избушке.

Спокойно жить не хочет, царевичей морочит.

Ступа с метёлкой ей дорога, это зловредная...

(баба-яга.)

«Профессия»

Найди для каждой профессии свои предметы»

Почтальон Печкин:

А у меня остались еще письма для команды «Почемучки» и команды «Любознайка».

Ведущий:

Спасибо, Почтальон Печкин, за доставку писем.

Почтальон Печкин:

Ну, ладно, письма отдал, пойду по другим адресам письма разносить.

(Почтальон Печкин уходит)

Ведущий:

Что же за письмо в конверте?

Задание: соедини по порядку правильно точки с цифрами и увидишь, что получится.

Команда — вот ваше задание на мольберте. Приступайте к выполнению, а мы с другими участниками команды поиграем. (Выбирается один человек из команды)

Игра «Светофор». (На красный цвет маршируют на месте, на желтый — прыгают на месте, на зеленый — маршируют по залу.)

Пока ребята делают задание мы маленько поиграем.

Конкурс капитанов.

1. Первый день недели? (Понедельник)
2. Сколько месяцев в году? (12)
3. Курица в детстве? (Цыплёнок)
4. Прибор для стирки белья? (Стиральная машина)
5. Сказочная девочка с голубыми волосами? (Мальвина)
6. В какое время года птицы вьют гнёзда? (Весна)
7. Корова в детстве? (телёнок)
8. Сколько дней в неделе?
9. Прибор для измерения времени? (Часы)
10. Сказочный мальчик с деревянным носом? (Буратино)
11. Какой день недели был вчера?
12. Как называется деревня дяди Фёдора и кота Матроскина?
13. Сколько сторон в треугольнике? (три)
14. Дом мышки? (Норка)
15. Где живёт белка? (В дупле)
16. Геометрическая фигура без углов?
17. Жаркое время года?
18. Зимняя квартира медведя?
19. Домик для птиц, сделанный руками человека?
20. Лошадь в детстве?

Игра со зрителями «Нарисуй радугу»

Выбирается один участник из зрителей и дорисовывает на мольберте один из цветов радуги. Пока жюри подводит итог конкурса предлагаем потанцевать.

Ритмическая гимнастика «солнышко лучистое любит скакать»

Ведущий:

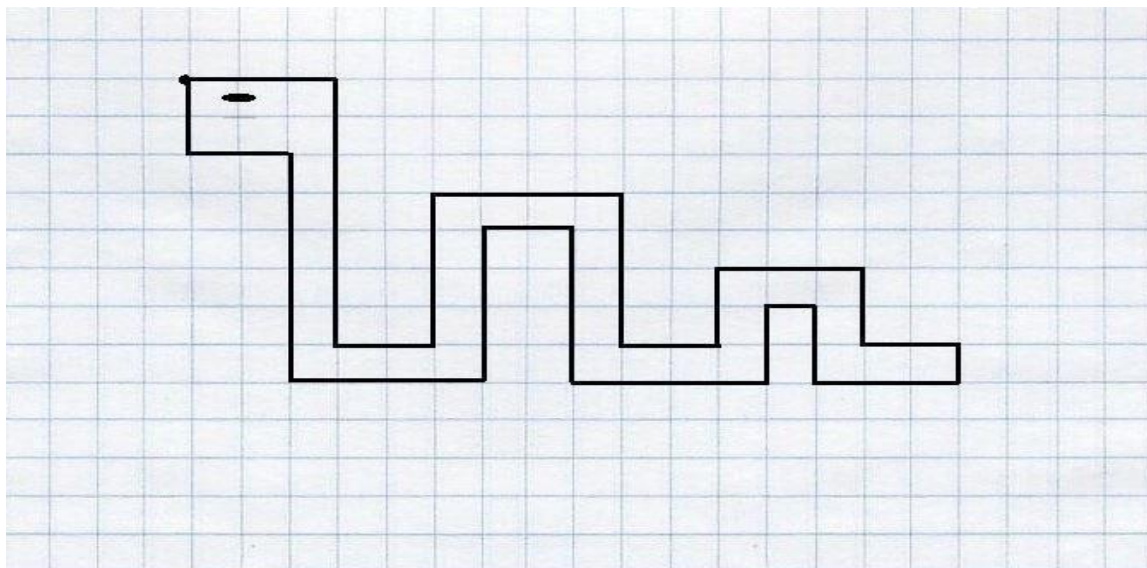
Мы просим уважаемое жюри подвести итоги конкурса и объявить победителя.

Жюри объявляет результат. Победила дружба.

Награждение детскими энциклопедиями и грамотами.

Ведущий:

Вот и закончилась наша игра. Вы старались, отвечали и даже спорили порой. И очень, очень подружились за интересною игрой.



Графический диктант "Змейка"

Отступи 3 клетки сверху и 4 клетки слева. Поставь точку и начинай рисовать.

3	→			7	↓			2	→			4	↑			4	→			4	↓		
2	→			2	↑			3	→			2	↓			2	→			1	↓		
3	←			2	↑			1	←			2	↓			4	←			4	↑		
2	←			4	↓			4	←			6	↑			2	←			2	↑		