# Дополнительное образование как потенциал социокультурной реабилитации детей с ОВЗ и детей-инвалидов

*Задружная Т.П.*
*директор МБУ ДО «Центр Орбита» г. о.Королёв,*
*Осадчая И.Е.*
*методист МБУ ДО «Центр Орбита» г.о.Королёв*

Важной частью интеграции детей с ОВЗ и детей - инвалидов в обычную социальную жизнь является социокультурная реабилитация. Под социокультурной реабилитацией мы понимаем процесс, который позволяет особенному ребенку адаптироваться в стандартных социокультурных условиях, участвовать в творческой и культурно-досуговой деятельности, заниматься посильной работой, уметь находить и использовать нужную информацию для жизни.

Социокультурная реабилитация включает в себя направления:

– лечебно-оздоровительное
– творческое
– культурно-досуговое
– культурно-просветительское
– коррекционное.

Дополнительное образование может активно работать в творческом и культурно-досуговом направлениях.

Дети с ОВЗ зачастую лишены возможности на полноценное культурное и духовное развитие, на активное вовлечение в социальную жизнь из-за отсутствия связи с миром, ограничений мобильности, недостаточности контактов со сверстниками, доступа к культурным ценностям.

Дополнительное образование создаёт условия, помогающие таким детям стать активными участниками социума, помогает раскрыть творческий потенциал ребёнка на основе его личных предпочтений и создаёт оптимальные возможности для реализации этого потенциала. Дети с ОВЗ, взаимодействуя со здоровыми детьми, усваивают определенную систему знаний, норм, ценностей, установок, образцов поведения, которые входят в понятие культуры, присущей социальной группе и обществу в целом. Именно в процессе социализации такие дети становятся личностью и приобретают знания, умения и навыки, необходимые для жизни в обществе.

Из вышеизложенного вытекает основная цель социокультурной реабилитации таких детей: создание культурно-развивающей среды и включение детей с ОВЗ и детей–инвалидов в реальную жизнь, формирование их социальной активности. Необходимо обеспечить социальное, эмоциональное, интеллектуальное и физическое развитие ребенка, имеющего нарушения, и попытаться максимально раскрыть его потенциал.

Социокультурная реабилитация должна быть выстроена на таких принципах, как индивидуализация, адресность, непрерывность, последовательность, преемственность, комплексность, целостность и

доступность. Особенно актуален в работе с особенными детьми принцип индивидуального подхода.

Опираясь на законы психического развития ребенка и умея использовать их на практике, педагог дополнительного образования может реализовывать следующие задачи социокультурной реабилитации детей:

- привлечь детей с ОВЗ и их семьи в социокультурную деятельность;
- развить положительную мотивационную деятельность к творчеству;
- помочь в адаптации в обществе;
- приобщить к культурным, духовно-нравственным ценностям;
- приобщить к здоровому образу жизни;
- выявить, какие виды деятельности интересуют ребёнка-инвалида, и по возможности реализовать их.

В 2016 году нашему учреждению МБУ ДО «Центр Орбита» присвоен статус академической апробационной площадки «АСОУ» по работе с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами. Работа проводилась по теме «Персонифицированный подход в работе с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами». С марта 2022 года работа продолжается по следующему направлению: «Социальная интеграция учащихся с ОВЗ и детей-инвалидов на основе персонифицированного подхода в условиях дополнительного образования».

В этом учебном году в нашем центре занимаются 46 детей-инвалидов и 6 детей с ОВЗ с разными диагнозами, в основном, это:

- расстройство аутистического спектра (РАС)
- опорно - двигательные нарушения
- нарушение интеллекта
- другие нарушения

В нашем учреждении разработаны программы для образовательной деятельности этих детей:

- В мире творчества
- Я рисую этот мир
- Фольклорный ансамбль
- Клавиши и струны
- От сердца к сердцу (театр и вокал)
- Общая физическая подготовка
- По дороге к пятёрке
- Путешествие в английский

Актуальность программ обусловлена тем, что занятия способствуют развитию творческого мышления, умению видеть и понимать окружающий мир, способствуют развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывают целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дают возможность творческой самореализации личности.

Задачи программ:

- организовать индивидуальное и групповое обучение, ориентированное на интересы и возможности ребенка;

- выявить творческий потенциал детей, в том числе путем включения в разнообразные виды деятельности совместно со здоровыми детьми (занятия, викторины, беседы, выставки, участие в концертах, конкурсах, фестивалях);
- помочь детям в развитии навыков общения, формировать культуру общения и поведения в социуме.

Творческое направление социокультурной реабилитации формирует у особенных детей положительное отношение к окружающей среде, способность что-либо творить и созидать. Главную роль здесь играют занятия искусством, творчеством, так как искусство и творчество немыслимы без общения, они являются мощным средством, способствующим интеграции особенных детей в общество. Педагог должен уметь выбрать и предложить особенному ребёнку такие интересные занятия, которые не позволяли бы ему сосредоточиться на своих болезненных ощущениях и переживаниях. Для этого педагоги нашего учреждения использую различные виды искусства и средства художественной деятельности, которые обеспечивают воспитывающее социальное воздействие на детей с ограниченными возможностями и помогают им пережить эмоциональные переживания, снимают психическое напряжение, избавляют от страхов и застенчивости.

Рисование как средство социокультурной реабилитации позволяет ребёнку ощутить и понять самого себя, выразить свободно мысли и чувства, освободиться от конфликтов и сильных переживаний, быть самим собой, свободно выражать мечты и надежды. Приобретая теоретические и практические навыки работы с различными материалами, дети не только создают своими руками продукт творческой деятельности, но получают удовлетворение от полученных результатов творчества. У них формируются духовно-нравственные и социальные установки, чувство уверенности в жизни, обеспечивающие корректирующее и востанавливающее воздействие на здоровье.

Основными задачами музыкальных занятий являются стимуляция потенциальных возможностей, преодоление трудностей социальной адаптации в соответствии с возможностями ребёнка. Ввиду того, что двигательная активность под музыку усиливает обмен веществ в организме, повышает общий тонус, улучшает деятельность сердечно-сосудистой системы, регулирует нервную деятельность, развивает физические способности, музыкальное воспитание с полной уверенностью можно рассматривать как один из важных факторов в процессе социокультурной реабилитации детей с ОВЗ и детей-инвалидов. Участие в постановочных спектаклях и праздниках способствует снятию напряжения, пробуждению внутренних жизненных сил, активизирует внутренние личностные ресурсы, облегчает социальную адаптацию, способствует формированию межличностных навыков.

Следует подчеркнуть особую роль положительной эмоциональной окраски общения с такими детьми. Здесь необходим поиск «золотой середины» — равного, доброжелательного тона, исключающего крайности в виде либо наигранного оптимизма, либо чрезмерного сочувствия и жалости.

Работа должна строится на основе уважительного, тактичного отношения к личности ребенка. Проявление педагогического такта заключается не в том, чтобы закрывать глаза на недостатки ребёнка и говорить ему только приятное, а в уважении к личности, в доброте в сочетании с требовательностью к больному ребёнку.

Культурно-досуговое направление социокультурной реабилитации оказывает значительное влияние на социальные установки детей с ОВЗ, мировоззренческие, духовно-нравственные ориентации, на формы их общения. Обязательной составляющей социокультурной реабилитации является участие детей с ОВЗ в общественных акциях, публичных выступлениях, конкурсах и фестивалях, концертах, дающих понимание своей значимости для других людей. Педагоги нашего учреждения организуют различные спортивные, оздоровительные, культурно-просветительские и развлекательно-игровые мероприятия.

Занимаясь совместно со здоровыми детьми, принимая участие в общих мероприятиях, дети осваивают коммуникативные навыки, необходимые для адаптации в сложном социокультурном окружении, учатся взаимодействовать с ровесниками, расширяют круг общения, развивают эмоциональную сторону личности.

Творческие занятия помогают детям с ОВЗ преодолеть негативные состояния, снимают нервно – психическое напряжение, формируют адекватное поведение, а участие в конкурсах и в выставках повышает собственную самооценку.

Педагоги нашего учреждения систематически организовывают выставки детских работ при Центральной детской библиотеке им. Бориса Заходера. В 2022 году в выставках «Родные просторы», «Натюрморты» и «Летнее настроение» приняли участие и дети-инвалиды. Администрация Центральной библиотечной сети города Королёва вручила им Грамоты за участие в выставках.

Особенные дети уже несколько лет посещают в нашем учреждении не только творческие занятия, но и занятия по физической подготовке, акробатике, танцам, где учатся взаимодействовать между собой и со здоровыми детьми, учатся слушать и слышать педагога, выполнять разные упражнения и двигаться под музыку, с большим желанием готовятся к праздничным выступлениям. Родители активно помогают своим детям в учебном процессе как на занятиях, так и по подготовке к мероприятиям. Многие дети посещают занятия по нескольким программам, например, посещают музыкальные занятия и подготовку к школе, рисование и журналистику, занятия по английскому языку и спорту.

Грамотно организованный реабилитационный процесс на базе дополнительного образования способствует не только личностной самореализации особенных детей, но выступает эффективным стимулом социальной интеграции таких детей в общество. Развивая творческие способности у детей с ограниченными возможностями здоровья, мы создаем условия для успешной адаптации ребёнка в социуме.