Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Королев Московской области
«Центр Орбита»
Аннотация к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам,
реализуемым в МБУ ДО «Центр Орбита» в 2023 - 2024 учебном году

№ п/п	Название программы	Возраст детей	Цель, задачи, краткое содержание программы	Составитель программы
Аннотация к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам физкультурно-спортивной направленности				
1.	Азбука Движения -1 стартовый уровень	3-6	Программа направлена на формирование активной жизненной позиции посредством приобщения к танцевальному искусству. Целью программы является создание условий для развития у детей двигательных способностей, ознакомление их с хореографией и танцем как средством выражения творческих способностей. Прохождение учебного материала осуществляется с учетом возрастных особенностей и степени физической и технической подготовленности обучающихся.	Алферова Е.Д. Козина О.С.
2.	Азбука Движения -2 стартовый уровень	7-10	Программа направлена на формирование познавательного интереса к занятиям хореографией, воспитание личностных качеств обучающихся: трудолюбия, ответственности, коммуникабельности, целеустремленности. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения, гибкости, координации движений. Умение импровизировать, используя язык хореографии. Программа позволяет развить не только чувство ритма, но и индивидуальность каждого танцора, его уникальность.	Козина О.С. Алферова Е.Д.
3.	Стретчинг-1 стартовый уровень	3-6	Программа направлена на сохранение и улучшение здоровья детей, развитие гибкости и подвижности суставов: упражнения на растяжку снижают травматизм, высокая подвижность позвоночника снизит вероятность болей в спине, сформируется хорошая осанка. Занятия приводят к улучшению настроения, повышают самооценку, создают спокойствие и ощущение психологического комфорта. Упражнения на растяжку рекомендуются как танцорам, так и всем, кто следит за своей физической формой.	Николаева Ю.В.
4.	Стретчинг-2 стартовый уровень	7-12	Программа направлена на сохранение и улучшение здоровья детей, развитие гибкости и подвижности суставов. Упражнения на растяжку снижают травматизм. Задачи программы - развить гибкость всего тела (растяжение мышц ног, ахилла и паховых мышц), ослабление напряженности и скованности, улучшить реакцию мышц, улучшить координацию и кровообращение (более быстрое удаление шлаков, понижение нагрузки на хрящи суставов и межпозвоночные диски).	Николаева Ю.В.
5.	Рукопашный бой -1 стартовый уровень	4-7	В основу общеразвивающей программы положены нормативные требования по физической и спортивно-технической подготовке, научные и методические разработки по аэробике отечественных и зарубежных тренеров и специалистов, применяемые в последние годы для подготовки высококвалифицированных спортсменов. Данная программа содержит научно обоснованные рекомендации по структуре и организации учебно-тренировочного процесса на начальном этапе подготовки. В структуру программы входят 6 блоков, каждый из которых реализует отдельную задачу. Все блоки предусматривают усвоение теоретических знаний и формирование деятельностного-практического опыта. Освоение материала происходит в процессе практической деятельности.	Шурыгин И.М.

6.	Рукопашный бой-2 стартовый уровень	8-12	В основу общеразвивающей программы положены нормативные требования по физической и спортивно-технической подготовке, научные и методические разработки по аэробике отечественных и зарубежных тренеров и специалистов, применяемые в последние годы для подготовки высококвалифицированных спортсменов. Данная программа содержит научно обоснованные рекомендации по структуре и организации учебно-тренировочного процесса на начальном этапе подготовки. В структуру образовательной программы входят 6 блоков, каждый из которых реализует отдельную задачу. Все блоки предусматривают усвоение теоретических знаний и формирование деятельностного-практического опыта. Освоение материала происходит в процессе практической	Шурыгин И.М.

Аннотация к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам художественной направленности				
7.	ФЭШН-иллюстрация	10-15	Программа предоставляет возможность примерить на себя роль фешн-иллюстратора. В ходе изучения данного курса учащиеся познакомятся с основами скетчинга, графики, а также основными приемами при создании модных иллюстраций.	Шелест Е.А.
8.	Скетчбук стартовый уровень	4-6	Программа направлена на знакомство детей с закономерностями строения простых форм и составления из них сложных, с разнообразием цветов и оттенков, способов их получения, с элементарными законами перспективы и композиции; на овладение детьми умения использовать разные художественные материалы, традиционные и нетрадиционные техники рисования.	Григорьева А.Ю.
9.	Дуэтное пение сцена стартовый уровень 3	9-18	Программа является комплексной и органично соединяет в единое художественное целое творчество вокалиста, танцора, актёра, музыканта, подчиняя их индивидуальное творчество общей задаче создания музыкального мини-спектакля и «шоу-номера». Настоящий курс направлен на приобретение теоретических и практических навыков исполнительства при работе со звукоусиливающей аппаратурой. Занятия по программе дают возможность каждому ребёнку реализовать свои способности в области музыкально -сценического искусства, приобрести музыкальные знания, вокальные и музыкально-пластические навыки, большой исполнительский опыт, а также способствуют развитию и формированию общей и музыкальной культуры, художественного вкуса ребёнка. Программой предусматривается многопрофильная подготовка юных артистов.	Дерюгина С.В.
10.	Хоровое сольфеджио стартовый уровень 1	6-10	Предмет «Хоровое сольфеджио» является практической дисциплиной, направленной на развитие музыкальных способностей учащихся. Сольфеджио, как один из предметов музыкально-эстетического воспитания и обучения, направлено на достижение общей цели: развития личности ученика в процессе воспитания его художественного мышления в музыкальной деятельности. Задачи этого предмета: 1) целенаправленное развитие музыкально-слуховых способностей ученика; 2) воспитание основ музыкального мышления: аналитического восприятия, обобщения в понятиях слуховых представлений, осознание некоторых закономерностей организации музыкального языка, формирование у ученика элементарного понятийного аппарата; 3) формирование практических навыков и умение использовать их в комплексе при воспроизведении знакомого и нового музыкально-художественного материала.	Дерюгина С.В.
	Хоровое сольфеджио стартовый уровень 2	9-11	Предмет «Хоровое сольфеджио» является практической дисциплиной, направленной на развитие музыкальных способностей учащихся. Сольфеджио, как один из предметов музыкально-эстетического воспитания и обучения, направлено на достижение общей цели: развития личности ученика в процессе воспитания его художественного мышления в музыкальной деятельности. Задачи этого предмета: 1) целенаправленное развитие музыкально-слуховых способностей ученика; 2) воспитание основ музыкального мышления: аналитического восприятия, обобщения в понятиях слуховых представлений, осознание некоторых закономерностей организации музыкального языка, формирование у ученика элементарного понятийного аппарата; 3) формирование практических навыков и умение использовать их в комплексе при воспроизведении знакомого и нового музыкально-художественного материала.	Дерюгина С.В.
	Хоровое сольфеджио стартовый уровень 4	10-16	Предмет «Хоровое сольфеджио» является практической дисциплиной, направленной на развитие музыкальных способностей учащихся (музыкального слуха - мелодического, гармонического; чувства ритма; музыкальной памяти; воображения - эмоциональной отзывчивости на музыку и эстетического вкуса), а также - выработки у учащихся определённой системы знаний и навыков, необходимых для их последующей музыкальной деятельности.	Дерюгина С.В.
11.	Госпожа Мелодия стартовый уровень	6-18	Программа направлена на формирование и развитие у детей музыкально-теоретических и музыкально-практических знаний, умений и навыков; развитие музыкальных способностей, на знакомство детей с творчеством выдающихся композиторов прошлого и настоящего. Программа включает в себя 2 раздела: основы сольфеджио и слушание музыки. Сольфеджио - один из основополагающих предметов в программе	Зеленцова Ю.А.

			обучения музыке. Содержание обучения составлено в облегченном и упрощенном изложении, доступном для детей, т.к. в силу загруженности не все дети могут охватить полный курс предмета. Программа предполагает использование на уроках новые информационные и педагогические технологии, методы активизации слухового и зрительного восприятия, игровой мотивации.	
12.	Творческое начало стартовый уровень	7-14	Программа имеет интегративный характер. Дети получают возможность теоретически и практически познакомиться с разными видами визуально-пространственных искусств, включая живопись, графику, дизайн, декоративно-прикладное и зрелищное искусство. Они постигают основы художественных, конструкторских и дизайнерских техник. Знакомство с каждой новой темой сопровождается мастер-классом педагога, но при этом задания включают в себя разнообразие фантазийных ситуаций, благодаря чему ребенок или подросток может почувствовать себя творцом. Основные темы занятий взаимосвязаны, что позволяет детям, закрепляя пройденный материал, уверенно подойти к изучению нового. В процессе обучения дети решают нестандартные творческие задачи, приобретая при этом опыт в создании авторских работ.	Каримова М.Б.
13.	Разноцветье стартовый уровень	4-6	Программой предусмотрено освоение детьми различных техник рисунка, живописи, прикладного искусства. В процессе её освоения дети знакомятся с многообразием нетрадиционных методов изображения, включая правополушарную живопись и использование непривычных ребенку инструментов для творчества. Учебный процесс строится по принципу наглядности обучения, когда педагог параллельно с учащимися выполняет каждое задание, но ребенок, постигая интересные и неизвестные ему приемы, фантазирует и привносит «авторскую нотку» в свою работу. Художественные и изобразительные средства подбираются по принципу простоты и оригинальности, что позволяет проводить занятия в игровой форме.	Каримова М.Б.
14.	Калейдоскоп красок стартовый уровень	4-6	Программа рассчитана на приобщение детей к искусству. Соответствует интересам этого возраста: любознательности, требовательности к результатам своего творчества. Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия так как оно связано с самостоятельной деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуется наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности. Рисуя, ребенок развивает определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Развиваются также специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки. В связи с тем, что возраст обучающихся в группе разный, для обеспечения необходимого воспитатель ного и образовательного воздействия на занятиях осуществляется дифференцированный подход.	Кулаковская Н.А.
15.	Калейдоскоп красок стартовый уровень	7-18	Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия так как оно связано с самостоятельной деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуется наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности. Рисуя, ребенок развивает определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Развиваются также специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки. Знакомство со всеми жанрами и видами искусства, внесенными в программу (рисунок, живопись, композиция), как профессиональными, так и народными, происходит в единстве, без предпочтения какой- либо системы. В связи с тем, что возраст обучающихся в группе разный, для обеспечения необходимого воспитательного и образовательного воздействия на занятиях осуществляется дифференцированный подход. Обучающиеся выделяются педагогом по сходным признакам в подгруппы. Для них предлагается набор наиболее эффективных средств обучения, воспитания и образования, что дает в итоге возможность	Кулаковская Н.А.

16.			осуществить и индивидуальный подход к каждому обучающемуся группы. Комплекс занятий рассчитан на то, чтобы приобщение к искусству было интересно обучающимся, соответствовало устремлениям этого возраста, и любознательности, требовательности к результатам своего творчества. Программа отводит значительное место изучению декоративно-прикладного искусства, его роли и места в жизни общества и отдельного человека.	
17.	Музыкальный театр «Шанс»-первые шаги, стартовый уровень	6-18	В настоящее время современная система образования, как и все наше государство в целом, переживает эпоху преобразования и реорганизации. Обществу необходимы специалисты творческого потенциала в различных областях деятельности. В школьные годы, когда формируется человек, складывается его характер, мировоззрение, выявляются наклонности, дети должны получить возможность развивать свои творческие способности. Программа решает задачи комплексного развития детских способностей через обучению азам актёрского	Дмитриева Е.А., Ситдикова Ю.П.
Аннотация к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам социально-гуманитарной направленности				
18.	Английские приключения стартовый уровень	10-11	Цель программы – создание условий упростить процесс для усвоения английской грамматики в результате упрощения процесса обучения, использование возможностей дополнительного образования для повышения качества образовательных результатов у детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ. Содержание курса строится по сюжетно-тематическому принципу, согласно которому наиболее типичные коммуникативные задачи, решаемые детьми обучаемого возраста, помещены в контекст наиболее близкой им сферы деятельности — волшебного приключения в стране изучаемого языка. Сквозная оригинальная сюжетная линия является особенностью содержательного построения курса и обеспечивает эффективность подачи учебного материала, реализацию всех учебных, образовательных и воспитательных целей и задач.	Егорова Е.Г.
19.	Путешествие по стране стартовый уровень	11-12	Цель программы – создание условий упростить процесс для усвоения английской грамматики в результате упрощения процесса обучения, использование возможностей дополнительного образования для повышения качества образовательных результатов у детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ. В программе используется оригинальная сквозная сюжетная линия, которая связывает воедино все УМК данной серии. Приключенческое, насыщенное большим количеством страноведческого материала содержание УМК обеспечивает высокий уровень мотивации учащихся.	Егорова Е.Г.
20.	Английские традиции стартовый уровень	12-13	Цель программы – создание условий для развития коммуникативных умений учащихся на английском языке в рамках социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в пределах изучаемых учебных тем в результате упрощения процесса обучения, использование возможностей дополнительного образования для повышения качества образовательных результатов у детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ. Сведения о стране изучаемого языка подаются через систему тематически связанных блоков, что позволяет учащимся изучать и систематизировать знания о культуре Англии в рамках конкретных учебных разделов (досуг, школьная жизнь, взаимоотношения подростков в школе и дома, путешествия, транспорт, формирование английского языка и нации и т.д.), дополняя и расширяя эти знания в течение всего учебного года.	Егорова Е.Г.
21.	Культурный код Англии стартовый уровень	13-14	Цель программы – создание условий для развития коммуникативных умений учащихся в устной и письменной речи, готовности и способности к речевому взаимодействию на английском языке в рамках обозначенной тематики. Программа использует оригинальное сюжетное построение содержания, носящего нестандартный и привлекательный характер для учащегося, социокультурную направленность процесса обучения, личностно-ориентированный характер обучения, посильность усвоения учебного материала учащимися разного уровня подготовки, возможность построения индивидуальной траектории для каждого учащегося при сохранении общего темпа прохождения курса.	Егорова Е.Г.

22.	Культурный код Америки стартовый уровень	12-15	Цель программы – создание условий для развития коммуникативных умений учащихся в устной и письменной речи, готовности и способности к речевому взаимодействию на английском языке в рамках обозначенной тематики. На данном этапе обучения характерно равноценное внимание к формированию информационной и коммуникативной компетенций учащихся. Учащимся предлагается тематические разделы, объединенных единой смысловой направленностью.	Егорова Е.Г.
23.	ABC beginner (начальный уровень)	6-8	Программа направлена на развитие коммуникативных способностей учащихся, расширение кругозора, посредством знакомства с иностранным языком, традициями и зарубежной культурой. Занятия по данной программе помогут учащимся сделать первый шаг в страну английского языка. Темы занятий разработаны с учётом специфики учащихся младшего школьного возраста, изучаемый словарный минимум является хорошей опорой для изучения английского языка в школе и дома.	Исмаилова Е.С.
24.	Подготовка к школе стартовый уровень	6-7	Подготовка учащихся дошкольного возраста к переходу на качественно новый этап развития от игровой к учебной деятельности. В основе обучения лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. Курс, построен на разнообразном материале, создаёт благоприятные возможности для развития важных сторон личности ребёнка. Используются групповые формы работы, педагогические игровые, способствующие развитию воображения, формирование навыки социализации обучающихся, умение работать в коллективе. Используется	Цветкова М.К.
25.	Ступенька к школе стартовый уровень	4-6	Развитие интеллектуальных, познавательных способностей дошкольников. В основе программы лежит увлекательная игровая форма занятий и обеспечивается возможность индивидуального подхода к каждому ребёнку. В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игры, рисование, штриховка, упражнения на развитие слуховой, зрительной и двигательной памяти, ассоциативные тренинги, поиск закономерности и т.д. Необходимость объяснять свои действия заставляет детей строить умозаключения, что	Цветкова М.К.
26.	Умнички	6-7	Курс «Умники» рассчитан для подготовки учащихся дошкольного возраста к переходу на качественно новый этап развития от игровой к учебной деятельности. В основе обучения лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач, увлекательная игровая форма занятий и обеспечивающая возможность индивидуального подхода к каждому ребёнку. При реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игры, рисование, штриховка, упражнения на развитие разных видов памяти, ассоциативные тренинги, поиск закономерности и т.д. Используются групповые формы	Цветкова М.К.
27.	Консультация логопеда	4-7	Выявление недостатков речевого развития. Разработка индивидуального коррекционного маршрута.	Семина О.И.
28.	Учение с увлечением	6-12	Данная программа по своей направленности является комплексной, т. е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей. Центром воспитательной работы площадки является ребенок и его стремление к реализации. Пребывание здесь для каждого ребенка – время получения новых знаний, приобретения навыков и жизненного опыта.	Цветкова М.К. Григорьева А.Ю. Зеленцова Ю.А. Егорова Е.Г.

Аннотация к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам технической направленности				
29.	Инженерные каникулы	6-18	Цель: вовлечение детей в проектную и исследовательскую деятельность, повышение интереса к проблемам и перспективам исследований и разработок и популяризация этих направлений посредством мероприятий, проводимых в каникулярный период. Задачи: - демонстрация возможностей и знакомство обучающихся с основными направлениями детского технопарка "Кванториум"; - создание возможностей и условий для проявления обучающимися своего творческого потенциала, интеллектуальных способностей и склонностей к инженерному изобретательству; - содействие формированию условий для самоопределения обучающихся в соответствующих профессиональных направлениях деятельности Содержание программы предполагает вовлечение детей в проектную и активную деятельность под руководством наставников, педагогов-организаторов, знакомство с современными трендами и проблемами развития научно-инженерных областей, развитие soft – и hard- компетенций, демонстрация возможностей работы на современном оборудовании.	Булатова Л.В.
30.	Путешествие по Кванториуму	6-18	Цель: Развитие навыков нахождения практического решения актуальных инженерно-технических задач с использованием высокотехнологичного оборудования и инновационного программного обеспечения. Настоящая программа является комплексным решением по развитию как базовых непрофильных (soft) компетенций, так и профильных (hard) компетенций в области работы с современной техникой и технологиями. Изучение программы построено на практико-ориентированных инженерных и исследовательских кейсах (индивидуальных или групповых), направленных на решение задач прикладного и фундаментального характера, позволяющих целенаправленно развивать творческие способности обучающихся, их самостоятельность, совершенствовать личностные качества	Булатова Л.В.
31.	Юниквант	7-10	Данная программа разработана для обучающихся инженерных классов с учетом их возрастных и психологических особенностей и включает в себя занятия, направленные на совершенствование творческих способностей и стартовых ИКТ компетенций для создания устойчивой базы для дальнейшего более углубленного профильного обучения. Уровень подготовки – стартовый. Программа является практикоориентированной: в ходе создания индивидуального продукта, обучающиеся познакомятся с технологиями и инструментами для генерации и визуализации идей. Содержание программы строится по модульному принципу, предполагающему возможность выбора одного из модулей обучения в зависимости от индивидуальных потребностей обучающихся.	Булатова Л.В.