КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЕВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЕВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
"Центр Орбита"

Рекомендовано на заседании
Педагогическим советом
Протокол № 5
от «31» марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «Центр Орбита»
_____ Т.П. Задружная
Приказ № 41 от «02» апреля 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
«Школа редактора»
(продвинутый уровень)

Возраст учащихся: 11 - 18 лет
Срок реализации: 2 года, 288 часов
Автор - составитель: Кулакова Надежда Леонидовна
педагог дополнительного образования
высшая квалификационная категория

г.о. Королёв
2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа **социально-педагогической направленности «Школа редактора»** продвинутого уровня составлена с учётом методических рекомендаций по разработке дополнительных общеразвивающих программ (Министерство образования Московской области, отдел воспитания и дополнительного образования и сопровождения детства ГБОУ ВО МО «Академия социального управления») и реализуется в системе дополнительного образования детей среднего и старшего возраста.

В основе содержания и структуры программы лежит концепция допрофессионального образования - освоение юными корреспондентам журналистских навыков на базе творческой деятельности. Под изучением основ журналистики понимается освоение искусства слова, умение практически выявить в повседневной жизни событие, собрать интересную информацию, оперативно распорядиться ей в избранном для подачи материала газетном жанре, а также в электронном издании.

Программа предполагает организацию материала, обеспечивающего доступ к узкопрофильным и специфическими знаниям и навыкам в рамках содержательно-тематического направления программы, а также предполагает изучение около профессиональных и профессиональных знаний в области журналистики.

Программа отвечает определённым запросам семей, привлекательна для ребёнка с особыми потребностями;

Также программа направлена на решение актуальных социальных проблем (экологического воспитания, здорового образа жизни, патриотического воспитания и др.),

Программа направлена на закрепление основных журналистских навыков и умений:

– работу в разных жанрах, умение применять их на практике;
– умение грамотно изложить информацию в форме заметки, корреспонденции, интервью, зарисовки;
– умение видеть в произведениях искусства авторское отношение к героям, событиям;
– умение оценивать поступки людей в заметках, очерках, интервью с точки зрения и этики, и эстетики;
– умение вести беседу;
– умение определить жанровую природу газетного (журнального, интернетного) материала, его структуру, функцию языковых средств и деталей;
– умение самостоятельно анализировать и рецензировать произведение искусства (фильм, спектакль, художественную выставку, концерт).

Члены пресс-клуба учатся оценивать характер и поступки интервьюируемых людей с точки зрения права. На занятиях они также расширяют свои познания о кино, театре, музыке, живописи.

Программа ориентирована на учащихся 11-18 лет, и рассчитана на два года. В процессе занятий учащиеся осваивают основы журналистики и редакторской работы.

Программа 1 года обучения включает в себя закрепление понятий о журналистских, публицистических и литературных жанрах, развитие навыков и умений собирать собрать интересную информацию, оперативно распорядиться ей в избранном для подачи материала газетном жанре, а также в электронном издании,

Программа 2 года обучения направлена на развитие умений организовать работу редакции газеты, создать творческий коллектив, распределить обязанности внутри группы, освоить навыки верстки и дизайна печатного издания, создания электронных представительств в социальных сетях.

В течение всего периода обучения юные корреспонденты совершенствуют знания в области устной и письменной речи, накапливают лексический запас. На каждом этапе большое внимание уделяется работе по изучению читательской аудитории, а также просветительской деятельности по правовым вопросам. Для выполнения поставленных задач предусмотрены теоретические и практические занятия (лекции, беседы, литературные гостиные, творческие вечера, конкурсы, дискуссии, творческие задания, экскурсии, в том числе в редакции СМИ).

В отличие от предметных дисциплин программа данного курса не предусматривает фиксированных домашних заданий, однако может включать такие формы работы как теле-, видео- просмотр проблемных художественных фильмов, посещение спектаклей, выставок, подготовку публикаций в газету и в электронные СМИ о событиях, происходящих в «Центре Орбита» или в учебных заведениях.

Актуальность программы подтверждается развитием информационного пространства, включенностью детей и подростков в различные социальные сети, их потребностью в создании собственного информационного контента. Умение осознанно работать с печатными и электронными СМИ, понимание принципов их функционирования и умение организовать с ними грамотное сотрудничество, создание собственных изданий поможет детям и подросткам противостоять деструктивным кампаниям, организуемым в социальных сетях, а также пользоваться Интернет-ресурсами для повышения уровня информированности и коммуникации.

В настоящее время также возникает необходимость в новых подходах в образовании и воспитании детей с ОВЗ для дальнейшей социализации их в общество. И для них занятия по предлагаемой программе помогают в процессе творческой деятельности развивать навыки общения, закреплять нормы и правила поведения в обществе. В процессе совместных занятий дети с ОВЗ усваивают ценности, установки, характерные обществу здоровых людей, усиливается их ощущение собственной личностной ценности.

Одновременно активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка.

Программа направлена на решение актуальных социальных проблем (экологического воспитания, здорового образа жизни, патриотического воспитания и др.).

Цель программы – в условиях коллективной работы в редакционном коллективе формирование юной личности, способной к полноценному восприятию духовной культуры, к самостоятельной работе над словом, к ориентации в этических и правовых нормах общества, к выражению личного мнения, активной гражданской позиции средствами журналистики и литературы, в том числе при создании собственного самодеятельного издания или пресс-центра, который организует сотрудничество самодеятельного журналистского коллектива с рядом муниципальных, региональных и федеральных СМИ.

Задачи программы

Воспитательные:

1. Формировать общественную активность, гражданскую позицию юных журналистов;
2. Воспитывать культуру общения и поведения в социуме;
3. Прививать навыки здорового образа жизни;
4. Развивать умение работать в коллективе, организовывать его работу,
5. Организовать сотрудничество юных авторов с разновозрастными творческими коллективами, в том числе с коллективами взрослых (сотрудниками различных редакций).

Развивающие:

1. Формировать мотивацию к журналистской и публицистической деятельности.
2. Поддерживать потребность в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.
3. Закреплять основные этические понятия в деятельности юных журналистов как условие восприятия, анализа, оценки культурных событий и художественных произведений.
4. Развивать навыки пропаганды основ правовых знаний и анализа ситуаций, связанных с реализацией прав подростков и молодежи.

Образовательные:

1. Сформировать представление о журналистике как о профессии и особой формы освоения информационного пространства.
2. Развивать умение грамотного и свободного владения устной и письменной речью (сбор материала в беседах с людьми, подача его в газете, журнале, на интернет-сайте в определенных жанрах)
3. Дать представление о редакторской работе, деятельности пресс-службы в самодеятельном и профессиональном издании.

Воспитательный потенциал программы

Цель воспитания – личностное развитие учащихся и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

Задачи воспитания:

1. дать знания норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимые знания);
2. формировать и развивать личностные отношения к этим нормам, ценностям, традициям (их освоить и принять);
3. способствовать приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Отличительной особенностью программы является постоянное соприкосновение со сферой становления личности (выбор цели, достижение успеха, стремление найти понимание со взрослыми, улучшение взаимоотношений с родителями, изживание подростковых комплексов неполноценности). Рассказывая в газете об интересных, увлеченных людях, юные авторы усваивают идеи здорового образа жизни, совершенствуют культуру тела и культуру и собственного образа в целом. В отличие от других программ по журналистике, данная программа является практик-ориентированной, т.е. все знания, умения и навыки осваиваются в процессе создания журналистских материалов сначала для учебных, затем для профессиональных СМИ. В ней предусмотрены образовательные маршруты ознакомительного характера по направлениям: организация работы редакции, верстка и дизайн газеты (фото и графические иллюстрации), редакторская работа, история детской журналистики, интернет-журналистика (социальные сети, блогосфера сайты).

Дети с ОВЗ также могут успешно освоить эту программу обучения после прохождения базовой программы. Учебный процесс строится по принципу наглядности обучения, когда педагог параллельно с учащимися выполняет каждое задание, на основах системности и преемственности, то есть каждый этап обучения является базовым для следующего, а для предыдущего – расширенным и усложнённым смысловым продолжением. Учитывая физиологические и физические особенности детей с ОВЗ обязательной составляющей программы, является участие детей в социально-значимых мероприятий, дающих понимание значимости своего участия для других людей.

Адресат программы

Программа адресована трем возрастным группам: предподросткам 11-12 лет, старшим подросткам 13-14 лет и младшему юношеству 15-18 лет.

Возрастные особенности детей (предподростков) 11-12 лет

Дети в 11-12 лет относятся к так называемому «предподростковому возрасту». Уже не дети, но еще не подростки.

Практически все дети этого возраста переживают серьезный кризис. Именно поэтому поведение ребенка может очень сильно измениться – ребенок становится более конфликтным.

Он склонен все делать назло, вразрез с тем, о чем его просили. Такое поведение может проявляться как дома, так и во время учебы или общения с друзьями.

Дети в 11-12 лет склонны постоянно конфликтовать с родителями. Происходит это потому, что сам ребенок уже чувствует себя большим и совершенно самостоятельным человеком. В то время как родители относятся к нему как к ребенку, не желая принимать его самостоятельность.

Отрицание взросления

Если родители будут отрицать взросление своего ребенка, это станет постоянной причиной агрессии и гнева с его стороны. Конечно, в этом возрасте ребенок все еще остается ребенком, но он все ближе к взрослой жизни.

С этим надо считаться. Позволяйте ему почаще принимать самостоятельные решения. Советуйтесь с ним. В рамках допустимого, естественно.

Гиперопека и излишний контроль

Если ребенок находится под гиперопекой и постоянным присмотром родителей, то ему приходится выплескивать все накопленные негативные эмоции в школе. Родители таких детей являются частыми посетителями кабинета директора и постоянно выслушивают жалобы о новых выходках своего чада.

И, как правило, родители недоумевают — как это их ребенок способен на такое поведение, если дома он ведет себя совершенно иначе. Как правило, даже если ребенок имеет постоянные проблемы в школе, дома он ведет себя очень спокойно. В некоторых случаях нежелательное поведение в пределах дома проявится гораздо позже.

Отношения с окружающими

С одной стороны, дети в 11-12 лет недоверчивы к окружающим людям. Они считают, что весь мир настроен против них. Именно поэтому многие дети этого возраста становятся замкнутыми, скрытными, закрытыми от внешнего мира.

С другой стороны, общение вне границ семьи приобретает для них особое значение. Для ребенка в этом возрасте важно иметь близкого друга или друзей, чувствовать себя частью коллектива

Самооценка и Самоутверждение

Особенность детей в 11, 12 лет в том, что их самооценка понижена и нестабильна. Именно из-за того ребенок вынужден постоянно привлекать к себе внимание и самоутверждаться. К сожалению, иногда дети пытаются достичь этого путем насилия над слабыми.

Возрастные особенности детей (подростков) 13-14 лет

Учащиеся 13-14 лет отличаются физически быстрым и неравномерным ростом, поэтому часто чувствует себя усталыми, неуклюжими, думают, что привлекает всеобщее внимание, отчего им бывает неловко. У них начинают появляться признаки полового созревания. Проявляет интерес к противоположному полу. У девочек это проявляется раньше. Девочки обычно выглядят старше мальчиков. Большинство обладает большим аппетитом. Иногда такие подростки могут казаться ленивыми, но это естественный способ защиты организма от чрезмерного напряжения. На интеллектуальном уровне у них происходят изменения в мышлении. Они на всё требуют фактов и доказательств и больше не принимают с готовностью все, что им говорят, подвергают все критике. Особенно критичны к авторитетам. Не любят разделять одинаковые убеждения с другими. Для них трудно принять те соображения, которые идут вразрез с их желаниями. Могут мыслить абстрактно, но обычно находят всему только крайние «контрастные» объяснения. Либо видят всё в чёрном, либо в белом цвете. У них возрастает способность к логическому мышлению, к сложному восприятию времени и пространства. Старшие подростки способны к проявлению творческого воображения и творческой деятельности, к прогнозированию последствия своих поступков, обладают развитым навыком чтения.

На эмоциональном уровне для них характерна резкая смена настроения в соответствии с их физическим состоянием. Часто проявляют вспыльчивость, но способны проявить сдержанность, когда находят это нужным. Постепенно начинают обретать уверенность в себе. Обладают энтузиазмом, чувством юмора. Склонны упрямо придерживаться своих взглядов, утверждать их повсюду.

На социальном уровне идет разрыв семейных отношений, растёт желание дружить с группой сверстников, поскорее стать взрослым, но в то же время они чувствительны к мнению родителей и других взрослых, жаждут понимания с их стороны. Приобретая навыки и способы общения, они могут крайними средствами добиваться одобрения своих сверстников. Их увлекает соревновательная деятельность. Девочки дружат со своими сверстницами, но обычно интересуются более старшими мальчиками. Мальчики в этом возрасте могут не интересоваться девочками, но им всем будет нравиться иметь особых друзей собственного пола и возраста. Они могут быть подвержены влиянию моды. На духовном уровне подростки склонны подвергать критике систему ценностей взрослых. У них начинает формироваться своя система взглядов и ценностей. В ровесниках и взрослых они прежде всего ценят честность. У них возникает интерес к вопросам религии, к проблеме вечности, жизни после смерти

Возрастные особенности старшего школьного возраста (15-18 лет)

Основные физиологические характеристики юношеского возраста:

- завершается физическое развитие организма,

- заканчивается половое созревание,
- замедляется темп роста тела,
- заметно нарастает мышечная сила и работоспособность,
- заканчивается формирование и функциональное развитие тканей и органов.
- это период относительно спокойного развития.
- готовность старших школьников к физическим и умственным нагрузкам.

Старший школьный возраст — это возраст формирования собственных взглядов и отношений. Именно в этом проявляется самостоятельность старшеклассников.

Если подростки проявляют самостоятельность в делах и поступках, то старшие школьники считают проявлением самостоятельности собственные взгляды, оценки, мнение.

Стремление самому во всем разобраться способствует формированию нравственных взглядов и убеждений. Главное психологическое приобретение ранней юности – это открытие своего внутреннего мира.

Обретая способность погружаться в себя, свои переживания, юноша заново открывает целый мир новых эмоций, красоту природы, звуки музыки. Эмоции становятся состоянием собственного «Я».

Вместе с сознанием своей уникальности, неповторимости, непохожести на других приходит чувство одиночества. Это порождает острую потребность в общении и одновременно повышение его избирательности, потребность в уединении, в тишине природы, в молчании, в том, чтобы услышать свой внутренний голос, не заглушенный суетливой будничной повседневностью.

Стремление к самостоятельности не исключает потребности в общении со взрослыми. Эта потребность у них значительно выше, чем в других возрастах. В юности возникает много проблем, которые со сверстниками решить невозможно. Им не хватает жизненного опыта. И тогда на помощь приходят взрослые. Но старшие школьники не всегда готовы выполнять их советы и рекомендации.

Возрастная динамика процесса общения:

Старшие школьники ставят на первое место потребность в общении со взрослыми.

Потребность в общении со сверстниками так же имеет большое значение. С ними они проводят свой досуг, делятся своими мыслями.

Таким образом, формирование мировоззрения, самостоятельности суждений, повышенные требования к моральному облику человека, формирование адекватной самооценки, стремление к самовоспитанию - основные новообразования в личности старшего школьника.

Дружба в юношеском возрасте

Потребность в общении, втором «Я», вероятно, самая важная потребность в ранней юности, «Первое чувство, к которому восприимчив заботливо воспитанный юноша, — это не любовь, а дружба», - писал Ж.Ж.

Руссо. Желание иметь верных друзей неизменно открывает список важнейших жизненных ценностей 15-17-летних, часто опережая любовь. В основе юношеской тяги к дружбе - страстная потребность в понимании другого и себя другими, потребность в самораскрытии. Эта потребность, тесно связанная с ростом самосознания, появляется уже у подростков и резко усиливается в юношеском возрасте.

В основе юношеской дружбы лежат общие духовные интересы и потребность в понимании (в отличие от подростковой, где основными являются потребность во взаимопомощи и увлеченность каким-то видом труда). К особенностям юношеской дружбы следует отнести ориентацию на ровесника. Желание иметь старшего или младшего друга встречается у юношей реже.

Для юности типична идеализация друзей и самой дружбы. В юности дружба занимает первое место в ряду других межличностных отношений, опережая по степени психологической близости отношения с родителями. Друг является единственным человеком, от которого юноша ждет оценок более высоких, чем его собственная самооценка. Это можно считать косвенным указанием на то, что одна из главных функций юношеской дружбы - поддержание самоуважения личности.

Для юноши-старшеклассника важнейшей референтной группой еще остаются сверстники своего пола. У девушек этот тип общения позади – в качестве идеального друга они чаще выбирают юношу, причем более старшего возраста.

Перед старшим школьником встает задача самоопределения, выбора жизненного пути. Выбор профессии становится психологическим центром ситуации развития, создавая у них своеобразную внутреннюю позицию. В связи с этим, ведущая деятельность в ранней юности — профессиональное самоопределение (учебно-профессиональная).

Психологическую базу для самоопределения в ранней юности составляет, прежде всего, потребность юноши занять внутреннюю позицию взрослого человека, осознать себя в качестве члена общества, определить себя в мире, т. е. понять себя и свои возможности наряду с пониманием своего места и назначения в жизни.

Развитие познавательных интересов стимулирует дальнейшее развитие произвольности познавательных процессов, умение управлять ими, сознательно регулировать их. В конце старшего школьного возраста учащиеся овладевают памятью, восприятием, воображением, вниманием и подчиняют их определенным задачам деятельности.

Мыслительная деятельность старшеклассников характеризуется (по сравнению с подростковым возрастом):

- более высоким уровнем обобщения и абстрагирования,
- нарастающей тенденцией к причинному объяснению явлений,
- умением аргументировать суждения, доказывать истинность или ложность отдельных положений,

- делать глубокие выводы и обобщения, - связывать изучаемое в систему.

Для детей с ОВЗ характерны низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение), развития речи, мышления, трудности в понимании инструкций, большое количество страхов и стрессов, чувство одиночества. Им присущи ограниченные представления об окружающем мире. Темп выполнения заданий низкий, дети нуждается в помощи взрослого. Задача педагога при работе с детьми с ОВЗ заключается в том, чтобы помочь детям осознать свои ценности и установить свои приоритеты, стать более терпимыми и внимательными, испытывать меньше страхов, стрессов и чувствовать себя менее одинокими. С целью закрепления у детей желания посещать занятия, необходимо соблюдать общие психолого-педагогические рекомендации в работе с такими детьми *(Приложение 1).*

Объём и срок освоения программы

Программа рассчитана на 2 года обучения. На изучение программы отводится 288 часов.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность одного занятия составляет 45 минут. Перерыв между занятиями составляет 10 минут. В год 144 часа.

Форма обучения

Программа предусматривает очное обучение. В процессе реализации программы предусмотрены формы индивидуальных консультаций, в том числе во внеурочное время, по интернет.

Особенности организации образовательного процесса

Группа учащихся разных возрастных категорий, состав группы постоянный. Число занимающихся в группе – от 6 до 9 человек (одаренные дети).

Планируемые результаты

Личностные:

В результате обучения по программе у детей:

1. формируется общественная активность;
2. происходит становление гражданской позиции;
3. воспитывается культура общения;
4. закрепляются правила поведения в социуме;
5. развиваются навыки здорового образа жизни, и привычка их популяризировать;
6. развивается умение работать в коллективе,
7. появляется умение организовывать работу журналистского коллектива.

Метапредметные:

В результате обучения по программе у детей:

1. закрепляется мотивация к журналистской и публицистической деятельности.
2. углубляется потребность в саморазвитии, самостоятельности;
3. воспитывается ответственность, активность, аккуратность;

4. усваиваются основные этические понятия как условие восприятия, анализа, оценки культурных событий и художественных произведений.,
5. развиваются навыки пропаганды основ правовых знаний и анализа ситуаций, связанных с реализацией прав подростков и молодежи.

Предметные:

В результате обучения по программе у детей:

1. закрепляется представление о журналистике как о профессии;
2. происходит осмысление журналистской деятельности как особой формы освоения информационного пространства,
3. развивается умение грамотно и свободно владеть устной и письменной речью в процессе сбора материала при беседах с людьми;
4. формируется умение подавать собранную информацию в газете, журнале, на интернет-сайте в информационных и аналитических жанрах.
5. учащиеся получают представление о редакторской работе, деятельности пресс- службы в самодеятельном и профессиональном издании.

К концу первого года обучения

Учащиеся должны знать:

1. специфику и структуру информационных жанров: различать информацию, заметку, корреспонденцию, интервью;
2. обзорно аналитические и художественные жанры;
3. основные сведения по этике: нормы поведения и культуры общения;
4. основные сведения по эстетике: категории, условность, художественный образ;
5. специфику организации работы редакции печатного издания и интернет-издания;
6. правила оформления изданий - печатных и электронных;
7. специфику кино и театра, их сходство и различие.

Учащиеся должны уметь:

1. грамотно изложить информацию в жанре заметки, корреспонденции, блиц-интервью;
2. вести беседу с интервьюируемыми людьми, владеть фактами, документами, историческими данными;
3. написать мини-рецензию на фильм или спектакль. Результат: публикация в газете;
4. спланировать и выпустить учебный номер газеты;
5. спланировать и выпустить учебный номер электронного издания;
6. грамотно подготовить материалы для муниципального, регионального и федерального издания (результат - публикация в одном из таких изданий).

У учащихся будут воспитаны и сформированы:

1. умение работать в группе, организовать общение, умение эмоционально сопереживать, оказывать помощь друг другу;
2. знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с детьми и взрослыми;

3. навык оценки поступков героев своих публикаций и героев художественных произведений по категориям этики и эстетики.
4. желание принимать участие в работе учебной редакции, публиковаться на страницах печатных профессиональных изданий, на Интернет-ресурсах, участвовать в социально-значимых мероприятиях.

Будет организовано сотрудничество юных авторов с разновозрастными творческими коллективами, в частности, с общероссийской организацией «Лига юных журналистов», а также с коллективами взрослых – сотрудников редакций профессиональных изданий.

К концу второго года обучения

Учащиеся должны знать:

1. специфику и структуру аналитических, художественно-публицистических и сатирических жанров;
2. этический кодекс журналиста;
3. правовые основы деятельности журналиста;
4. основные детские и молодежные издания России;
5. основные этапы истории журналистики для детей и юношества;
6. требования к публикации в профессиональных СМИ.

Учащиеся должны уметь:

1. отличать корреспонденцию, статью, рецензию, фельетон, юмореску, рассказ, зарисовку, очерк;
2. грамотно излагать информацию в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах;
3. работать с законодательной базой и правовой информацией;
4. написать о проблемной ситуации в одном из аналитических жанров. Результат – публикация в газете;
5. вести собственную рубрику или тему в учебной газете;
6. подготовить не менее 3-х материалов для муниципального, регионального и федерального издания (результат – публикации в этих изданиях);
7. учитывать в своей деятельности нормы нравственного поведения личности, журналистской этики.

У учащихся будут воспитаны и сформированы:

1. навыки работы в редакционном коллективе;
2. навыки работы в корреспондентском пункте
3. навыки работы в выездной редакции
4. навыки работы в условиях командировки по заданию редакции.

Воспитательный потенциал программы

Цель воспитания – личностное развитие учащихся и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

Задачи воспитания:

1. дать знания норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимые знания);

2. формировать и развивать личностные отношения к этим нормам, ценностям, традициям (их освоить и принять);
3. способствовать приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Формы аттестации

Текущие формы контроля: устный опрос, наблюдение, беседа, обсуждение, творческая работа, анализ работ.

Тематические формы контроля: фронтальный опрос, участие в журналистских конкурсах, публикация в учебной газете, анализ работы в правовой или этической ситуации, творческий вечер, участие в общекультурных акциях.

Итоговый контроль: творческий отчет (индивидуально и в микрогруппе), собеседование по итогам, круглый стол: анализ работы юных журналистов и публицистов.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

фотографии рабочих занятий, социально-значимых мероприятий, видеозаписи, открытое занятие, публикации о работе и самих юных журналистов, журнал посещаемости, электронный журнал, дипломы и грамоты по итогам внутренних, муниципальных, региональных, федеральных и международных конкурсов по журналистике, публикации в муниципальных, региональных и федеральных СМИ, сборниках журналистских работ, отзывы о работе юных журналистов в муниципальных региональных, федеральных и международных проектах.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

Промежуточная аттестация проводится в декабре, в мае и в декабре – диагностическая карта на каждого ребенка.

Итоговая аттестация проводится в мае при окончании освоения второго года программы – диагностическая карта на каждого ребенка.

Для диагностической карты промежуточной и итоговой аттестаций разработаны критерии оценивания *(Приложение № 2)*.

Курс по журналистике не предполагает каких-либо специальных зачетных или экзаменационных часов. Однако для оценки эффективности проводимых занятий работают творческие лаборатории, по итогам которых заметки юных корреспондентов рекомендуются в газету пресс-центра МБУ ДО «Центр Орбита» (в том числе на сайт), в школьную газету, на базе которой проводятся занятия, в печатные издания города или на интернет-сайт юных журналистов России ЮНПРЕСС (www.ynpress.com). Фиксацией результатов являются подшивки учебных газет и их электронная версия на портале МБУ ДО «Центр Орбита», публикации в муниципальных, региональных и федеральных СМИ.

Для контроля демонстрации приобретенных знаний, умений, навыков также используются следующие формы демонстрации результатов:

- открытое занятие,
- поступление выпускников в профессиональные образовательные организации по профилю,
- фестиваль школьных СМИ в МГУ, региональный конкурс медиапроектов, медиафорум в МГУ, выставка ювенильных СМИ «Свежая строка», форум в МДЦ «Артек», олимпиады по журналистике и др.

Материально-техническое обеспечение

– площадь помещения для занятий, системы водоснабжения и отопления, воздухообмен, качество питьевой воды, уровень естественного и искусственного освещения, светопроёмы помещения, направленность светового потока, состояние источников искусственного освещения, температура воздуха в помещении соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

– мебель (столы, стулья) стандартная, комплектованная, имеет маркировку и соответствует росто-возрастным особенностям детей;

– необходимые для реализации программы компьютер или ноутбук с программами набора, верстки, обработки иллюстраций для выпуска учебных газет, диктофон для записи интервью, круглых столов фотокамера для фотоиллюстраций учебных газет и электронных изданий, планшет с доступом в интернет с методическими материалами для демонстрации материалов по технике безопасности, правовой информации, журналистской этике, образцов профессиональных изданий, МФУ для распечатки и тиражирования газет;

– комплекты (в *расчете на количество учащихся):* подборки детских и подростковых газет и журналов, подшивки газет, журналов и других изданий для взрослых и детей; подборки отдельных материалов прессы; подборки вспомогательного материала для оформления газеты и журнала: иллюстрации, заголовочные комплексы, отдельные полосы и развороты; макетные листы необходимых форматов; образцы шрифтов; канцелярские принадлежности (ватман, писчая бумага, клей, ножницы, фломастеры, карандаши, ручки, краски, кисти).

Информационное обеспечение

- Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Московской области «Академия социального управления» new.asou-mo.ru;
- Социальная сеть работников образования «Наша сеть» nsportal.ru;
- Портал юных журналистов ЮНПРЕСС https://ynpress.com/
- Социальная сеть общероссийской общественной детской организации «Лига юных журналистов» https://vk.com/liga.press
- Общероссийский сайт школьных изданий http://nashpress.ru/

- Сайт МБУ ДО «Орбита», раздел «Пресс-клуб» (публикации ребят) https://www.mbudo-orbita.ru/главная/мультимедиа/пресс-клуб/
- Газета «Калининградская правда» http://kaliningradka-korolyov.ru
- Методические материалы для занятий с юными журналистами (фото, рассылки, презентации) https://yadi.sk/d/jH2JmKQAAa0rvQ https://www.youtube.com/channel/UCHm9SiOLG8UoBT8STWY5mVA
- Азбука безопасности на дороге. Уроки Тётушки Совы https://www.youtube.com/channel/UCCdRHbJEGEppCJ-pL7qMl1g

Кадровое обеспечение

Организатором всей деятельности учащихся является руководитель– Кулакова Надежда Леонидовна, образование высшее (факультет журналистики МГУ, специальность - литературный работник газеты, педагог высшей квалификации, профессиональный журналист, член СЖ РФ, кандидат филологических наук (специальность 10.01.10 – журналистика), председатель совета общероссийской общественной детской организации «Лига юных журналистов», редактор мультивидеопортала юных журналистов России www.ynpress.com, член аттестационной комиссии выпускников факультета журналистики МГУ, педагог-консультант и член жюри различных конкурсов юных журналистов.

В процессе занятий с юными журналистами педагог следит за четким выполнением членами пресс-клуба самостоятельных заданий, организует необходимые консультации, оказывает помощь в разработке и выборе тем, написании заметок и интервью, а также оформление рабочих вариантов в тетрадях и на компьютере.

Для работы по данной программе педагог должен осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне:

– знать законодательства РФ;
– соблюдать устав образовательной организации;
– создавать условия для реализации программы;
– применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
– уметь работать с информацией при использовании различных средств, правильно передавать информацию учащимся;
– учитывать особенности психофизического развития учащихся и состояние их здоровья;
– использовать различные средства педагогической поддержки учащихся и изменять стратегию педагогического воздействия при изменении ситуации;
– устанавливать дружеские отношения в группе, формировать благоприятный психологический климат;
– предоставлять каждому ребёнку возможность продемонстрировать свои умения, знания;

– готовить детей к участию в социально-значимых акциях, культурно-массовых мероприятиях, конкурсах разного уровня;
– вовлекать ребят в процесс обучения, развивать в них активность, самостоятельность, творческое мышление;
– формировать у детей гражданскую позицию.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
1-й год обучения

Цель – подготовить слушателей к сотрудничеству с самодеятельными учебными и школьными изданиями, изданиями муниципального, регионального и федерального уровня, сформировать интерес к профессии журналиста.

Задачи программы:

1. формировать общественную активность, гражданскую позицию юных журналистов;
2. сформировать представление о журналистике как о профессии и особой формы освоения информационного пространства;
3. организовать сотрудничество юных авторов с разновозрастными творческими коллективами, в том числе с коллективами взрослых (сотрудниками различных редакций);
4. развивать умение грамотного и свободного владения устной и письменной речью (сбор материала в беседах с людьми, подача его в газете, журнале, на интернет-сайте в определенных жанрах);
5. закреплять основные этические понятия в деятельности юных журналистов как условие восприятия, анализа, оценки культурных событий и художественных произведений.

№ п/п	Наименования раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	практика	теория	
1	***Вводное занятие*** Правила по охране труда	**1**	0,5	0,5	устный опрос беседа
2	**Безопасность дорожного движения**	**7**	**3,5**	**3,5**	
2.1	Дорога на занятия История правил дорожного движения Виды транспорта	1	0,5	0,5	устный опрос беседа
2.2	Во дворе и в подъезде Дорога и дорожные знаки	1	0,5	0,5	устный опрос беседа
2.3	Пешеходный переход Светофоры и перекрестки	1	0,5	0,5	устный опрос беседа
2.4	Разные дороги В плохую погоду	1	0,5	0,5	устный опрос беседа

2.5	Безопасность на транспорте Метро и железная дорога	1	0,5	0,5	устный опрос беседа
2.6	Дети в автомобиле Велосипед	1	0,5	0,5	устный опрос беседа
2.7	Повторение пройденного материала	1	0,5	0,5	устный опрос беседа
3.	**Углубленное изучение информационных жанров:** информация, заметка, интервью, репортаж. Обзорно – изучение аналитических и художественно-публицистических жанров	54	**36**	**18**	беседа устный опрос участие в журналистских конкурсах публикация в учебной газете
4	**Основы художественных жанров** (очерк, зарисовка, рассказ, стихи)	18	12	6	беседа устный опрос участие в журналистских конкурсах публикация в учебной газете
5	**Организация работы редакции**	30	15	15	беседа устный опрос наблюдение собеседование по итогам
6	**Правовые нормы деятельности журналиста**	10	5	5	устный опрос наблюдение анализ работы в правовой или этической ситуации
7	**Журналистская этика**	20	14	6	фронтальный опрос наблюдение анализ работы в правовой или этической ситуации круглый стол: анализ работы юных журналистов и публицистов
8	**Воспитательная работа**	4	**3**	**1**	наблюдение творческий отчет (индивдиуально и в микрогруппе) творческий вечер
	ИТОГО	**144**	**89**	**55**	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА
1-й год обучения

1. Вводное занятие. Правила по охране труда
Теория – 0,5 ч. Практика – 0,5 ч.
Теория:
Знакомство с группой детей. Инструктаж по технике безопасности. Введение в курс обучения. Правила по охране труда. Правила поведения на занятиях. Правила техники безопасности.
Практика:
Написание творческих работ на тему безопасности.
Формы контроля:
Устный опрос, беседа

2. Безопасность дорожного движения
Теория- 3,5 ч. Практика – 3,5 ч.
2.1 Дорога на занятия. История правил дорожного движения. Виды транспорта
Теория:
Дорога на занятия и домой. История правил дорожного движения
https://www.youtube.com/watch?v=pXo0-__DAcA
Виды транспорта
https://www.youtube.com/watch?v=FJLQiWRSNG0
Практика:
Обсуждение пройденного материала
Форма контроля:
Беседа, устный опрос
2.2. Во дворе и в подъезде. Дорога и дорожные знаки
Теория:
Во дворе и в подъезде
https://www.youtube.com/watch?v=LJsNkpM4RAI
Дорога и дорожные знаки
https://www.youtube.com/watch?v=LzXwlxmHEcE
Практика:
Обсуждение пройденного материала
Форма контроля:
Беседа, устный опрос
2.3 Пешеходный переход. Светофоры и перекрестки
Теория:
Пешеходный переход
https://www.youtube.com/watch?v=5WLPjW0uFa0
Светофоры и перекрестки
https://www.youtube.com/watch?v=4pvxTv7hmhI
Практика:

Игра «Красный, желтый, зелёный»
Формы контроля:
Беседа, устный опрос
2.4 Разные дороги. В плохую погоду
Теория:
Разные дороги
https://www.youtube.com/watch?v=A6cAorZRLgw
В плохую погоду
https://www.youtube.com/watch?v=gh97fyISZh8
Практика:
Обсуждение пройденного материала.
Форма контроля:
Беседа, устный опрос
2.5 Безопасность на транспорте. Метро и железная дорога
Теория:
Безопасность на транспорте
https://www.youtube.com/watch?v=fJA3dV42MUM
Метро и железная дорога https://www.youtube.com/watch?v=oBaGlkzTl7I
Практика:
Круглый стол «Правила поведения в метро».
Форма контроля:
Беседа, устный опрос
2.6 Дети в автомобиле. Велосипед
Теория:
Малыш в автомобиле
https://www.youtube.com/watch?v=tm4mPyODbNE
Велосипед
https://www.youtube.com/watch?v=t38csnDmeR8
Практика:
Обсуждение пройденного материала.
Форма контроля:
Беседа, устный опрос
2.7 Повторение пройденного материала
Теория:
Повторение пройденного материала (правила поведения в общественном транспорте, дорожные знаки и т.д.)
Практика:
Обсуждение пройденного материала.
Форма контроля:
Беседа, устный опрос

3. Углубленное изучение информационных жанров: информация, заметка, интервью, репортаж. Обзорно – изучение аналитических и художественно-публицистических жанров.

Теория - 18 ч. Практика – 36 ч.

Теория:

Понятия о жанрах: информация, заметка, интервью, репортаж. Сравнительный анализ жанров. Обзорно – изучение аналитических и художественно-публицистических жанров (корреспонденция, статья, рецензия).

Практика:

Выполнение журналистских заданий в изучаемых жанрах и по изучаемым темам. Обсуждение работ, подготовка их к публикации в учебных, школьных и профессиональных изданиях. Участие в журналистских конкурсах.

Формы контроля:

Беседа, устный опрос, участие в журналистских конкурсах, публикация в учебной газете

4. **Основы художественных жанров** (очерк, зарисовка, рассказ, стихи)

Теория – 6 ч. Практика – 12 ч.

Теория

Анализ художественных жанров (зарисовка, рассказ, сказка, юмореска, поэтические произведения - стихи, поэмы, баллады, частушки и так далее).

Практика:

Творческая лаборатория «Проба пера». Литературный салон (презентация собственных литературных произведений). Подготовка к творческим работам к публикации, к конкурсам литературного творчества. Выпуск литературного издания.

Формы контроля:

Беседа, устный опрос, участие в журналистских конкурсах, публикация в учебной газете

5. **Организация работы редакции**

Теория – 15 ч. Практика – 15 ч.

Теория:

Понятия об организаторской работе. Распределение обязанностей в журналистском коллективе. Обязанности и ответственность главного редактора. Обязанности и ответственность бильд-редактора, корректора, редактора (заведующего) отделом. Работа по распространению издания и организация работы с аудиторией: работа с письмами, организация встреч с читателями, анкетирование, командировки по обращению читателей и др.

Практика:

Ролевая игра: «Планерка». Составление тематических планов по отделам учебной редакции - Работа над редактированием собственных текстов с точки зрения стилистических особенностей. Проведение опросов и творческих встреч с читателями.

Формы контроля:

Беседа, устный опрос, наблюдение, собеседование по итогам

6. **Правовые нормы деятельности журналиста**

Теория – 5 ч. практика – 5 ч.

Теория:

Законы, защищающие права молодежи (в семье, в получении образования, обеспечении жильем, на право жить в семье, на свободу выражения мнения и т.д.). Знакомство с Конституцией РФ, с Законом о СМИ, Законом о рекламе.

Практика:

Тренинг на знания законов. Пресс-конференции и интервью с юристами, депутатами, участвующими в выработке законов.

Формы контроля:

Устный опрос, наблюдение, анализ работы в правовой или этической ситуации

7. **Журналистская этика**

Теория – 6 ч. Практика – 14 ч.

Теория:

Этические нормы поведения журналиста. Изучение кодексов журналистской этики

Практика:

Составление кодекса журналиста пресс-клуба. Тренинг на разрешение этических ситуаций. Ролевая игра: журналист - читатель - редактор.

Формы контроля:

Фронтальный опрос, наблюдение, анализ работы в правовой или этической ситуации, круглый стол: анализ работы юных журналистов и публицистов

8. **Воспитательная работа**

Теория – 1 ч. Практика – 3 ч.

Теория:

Беседа по итогам полугодия и года, обсуждение творческих достижений членов группы.

Практика:

Участие в общекультурных акциях на уровне учреждения, школы, города и т.д. Подготовка творческих отчетов и презентаций.

Формы контроля:

Наблюдение, творческий отчет (индивидуально и в микрогруппе), творческий вечер

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
2-й год обучения

Цель программы – подготовить слушателей к организации собственного самодеятельного издания или пресс-центра, который наладит сотрудничество сформированного детского журналистского коллектива с рядом муниципальных, региональных и федеральных СМИ.

Задачи программы:

1. формировать умение работать в коллективе, организовывать его работу;
2. поддержать мотивацию к журналистской и публицистической деятельности;
3. развивать навыки пропаганды основ правовых знаний и анализа ситуаций, связанных с реализацией прав подростков и молодежи;
4. дать представление о редакторской работе, деятельности пресс-службы в самодеятельном и профессиональном издании;
5. закрепить основные этические понятия в деятельности юных журналистов как условие восприятия, анализа, оценки культурных событий и художественных произведений.

.№ п/п	Наименования раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	практика	теория	
1	***Вводное занятие*** Правила по охране труда	**1**	**0,5**	**0,5**	устный опрос беседа
2	**Безопасность дорожного движения**	**7**	**3,5**	**3,5**	
2.1	Дорога на занятия Светофоры	1	0,5	0,5	беседа устный опрос
2.2	Правила для пассажиров Метро	1	0,5	0,5	беседа устный опрос
2.3	Пешеходные правила	1	0,5	0,5	беседа устный опрос
2.4	Пешеходная «зебра»	1	0,5	0,5	беседа устный опрос
2.5	Пешеходный переход. Обочина. Знаки для перехода	1	0,5	0,5	беседа устный опрос
2.6	Разметка. Светофор. Трамвай	1	0,5	0,5	беседа устный опрос
2.7	Дорожные знаки. Повтор пройденного материала	1	0,5	0,5	беседа устный опрос викторина
3.	**Углубленное изучение информационных жанров:** информация, заметка, интервью, репортаж. Обзорно – изучение аналитических и художественно-публицистических жанров	**54**	**36**	**18**	устный опрос участие в журналистских конкурсах публикация в учебной газете

4	**Основы художественных жанров** (очерк, зарисовка, рассказ, стихи)	18	12	6	устный опрос участие в журналистских конкурсах публикация в учебной газете
5	**Организация работы редакции**	32	16	16	фронтальный опрос круглый стол: анализ работы юных журналистов и публицистов
6	**Правовые нормы деятельности журналиста**	14	7	7	устный опрос анализ работы в правовой или этической ситуации
7	**Журналистская этика**	10	6	4	фронтальный опрос, анализ работы в правовой или этической ситуации
8	**Воспитательная работа**	8	**6**	**2**	наблюдение творческий отчет (индивидуально и в микрогруппе) творческий вечер участие в общекультурной акции
	ИТОГО	**144**	**87**	**57**	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА
2-й год обучения

1. Тема «Вводное занятие». Правила по охране труда.
Теория – 0,5 ч. Практика – 0,5 ч.

Теория:

Обзор программы «Школа редактора» на второй год обучения. Инструктаж по технике безопасности. Беседа о правилах работы в помещении, об электробезопасности, пожарной безопасности, безопасном поведении на улице, во время поездок, экскурсий, массовых мероприятий, выполнении журналистских заданий

Практика:

Написание творческих работ на тему безопасности
(информации о наблюдаемых случаях нарушения правил безопасности, мини-репортажи, заметки)

Форма контроля:

Устный опрос, беседа.

2. Безопасность дорожного движения

Теория – 3,5 ч. Практика – 3,5 ч.

2.1 Дорога на занятия. Светофор

Теория:

Безопасная дорога на занятия.

Светофор. Гармония света. Пляшущие человечки. Мигающие человечки. Некультурные автомобили.

https://www.youtube.com/watch?v=FJ3HoeZCZIk&list=PLHGLJ5AWvKgJgKRSwioXHY3NSwN04978w&index=1

Практика:

Игра «Мой друг светофор»

Формы контроля:

Беседа, устный опрос.

2.2 Правила для пассажиров. Метро

Теория:

На остановке. В автобусе. Пристегните ремни. Мотоциклетные правила. https://www.youtube.com/watch?v=RGnLxCEwlGc&list=PLHGLJ5AWvKgJgKRSwioXHY3NSwN04978w&index=2

Метро https://www.youtube.com/watch?v=DDWbJq6__IM

Практика:

Круглый стол «Правила поведения в метро».

Форма контроля:

Беседа, устный опрос.

2.3 Пешеходные правила

Теория:

Недетский знак. Пограничная территория *(бордюр дороги)*. Безопасное место *(тротуар)*. Самая страшная машина *(нельзя обходить спереди стоящую машину)*. Кто быстрее? *(ролики и скейт)*. Нетерпеливые водители. Гонки с препятствиями *(велосипед)*. Где кататься? *(велосипед)*. https://www.youtube.com/watch?v=Kak-XRnT5GI&list=PLHGLJ5AWvKgJgKRSwioXHY3NSwN04978w&index=3

Практика:

Обсуждение пройденного материала.

Форма контроля:

Беседа, устный опрос.

2.4 Пешеходная «зебра»

Теория:

Пешеходная "зебра". Зебры в городе. Нетерпеливые водители. Некультурные автомобили. Это сладкое слово «мёд» (автомобили специального назначения).

https://www.youtube.com/watch?v=8GB_dfRcemghttps://www.youtube.com/watch?v=8GB_dfRcemg&list=PLHGLJ5AWvKgJgKRSwioXHY3NSwN04978w&index=4

Практика:
Обсуждение пройденного материала.
Форма контроля:
Беседа, устный опрос.

2.5 Пешеходный переход. Обочина. Знаки для перехода

Теория:
Кто главнее?
https://www.youtube.com/watch?v=2HaLDPQs0iU
Обочина
https://www.youtube.com/watch?v=HO_Eyupb2n4
Переход (знаки)
https://www.youtube.com/watch?v=WiBsxTfseuE
Практика:
Обсуждение пройденного материала.
Форма контроля:
Беседа, устный опрос.

2.6 Разметка. Светофор. Трамвай

Теория:
Разметка
https://www.youtube.com/watch?v=F3tkZNXM7Sw&feature=youtu.be
Светофор
https://www.youtube.com/watch?v=PNPeAibY1yA
Трамвай
https://www.youtube.com/watch?v=7sbRPZfcJ14
Практика:
Обсуждение пройденного материала.
Форма контроля:
Беседа, устный опрос.

2.7 Дорожные знаки. Повтор пройденного материала

Теория:
Как выучить дорожные знаки
https://www.youtube.com/watch?v=BSSwqVpfNXw&t=12s
Как выучить категории дорожных знаков
https://www.youtube.com/watch?v=ISXaZE2NTZY&t=8s
Повторение пройденного материала
(правила поведения в общественном транспорте, на пешеходном переходе, дорожные знаки и т.д.)
Практика:
Обсуждение пройденного материала.
Викторина «Знатоки БДД» (*Приложение 3).*
Форма контроля:
Беседа, устный опрос, викторина

3. Углубленное изучение информационных жанров: информация, заметка, интервью, репортаж. Обзорно – изучение аналитических и художественно-публицистических жанров

Теория – 18 ч. Практика – 36 ч.

Теория:

Углубленное представление о жанрах: информация, заметка, интервью, репортаж. Обзорно – изучение аналитических и художественно-публицистических жанров. Конвергенция жанров.

Практика:

Информация, заметка, интервью, репортаж. Обзорно – изучение аналитических и художественно-публицистических жанров. Подготовка материалов в изучаемых жанрах к публикации в учебных, школьных, муниципальных изданиях. Подготовка к участию в журналистских конкурсах.

Форма контроля:

Публикации в газетах, в интернете, участие в журналистских конкурсах.

4. Основы художественных жанров (очерк, зарисовка, рассказ, стихи)

Теория – 6 ч. Практика – 12 ч.

Теория

Углубленное изучение художественных жанров: зарисовка, рассказ, сказка, юмореска, поэтические произведения - стихи, поэмы, баллады, частушки и так далее. Публицистика. Подготовка литературных работ к публикации в учебных и профессиональных изданиях. Подготовка к конкурсам литературного творчества

Практика

Творческая лаборатория «Проба пера». Литературный салон (презентация собственных литературных и публицистических произведений). Выпуск литературного издания.

Форма контроля

Устный опрос, участие в журналистских конкурсах, публикация в учебной газете.

5. Организация работы редакции

Теория – 16 ч. Практика – 16 ч.

Теория:

Углубленное представление об организаторской работе в редакции. Распределение обязанностей в журналистском коллективе. Примеры организации работы разных редакций. Обязанности и ответственность главного редактора. Обязанности и ответственность бильд-редактора, корректора, редактора (заведующего) отделом. Работа по распространению издания и организация работы с аудиторией: работа с письмами, организация встреч с читателями, анкетирование, командировки по обращению читателей и др.

Практика:
Работа над редактированием собственных текстов с точки зрения стилистических особенностей., составление тематических планов по отделам учебной редакции. Проведение опросов и творческих встреч с читателями.
Форма контроля:
Фронтальный опрос, круглый стол: анализ работы юных журналистов и публицистов.

6. Правовые нормы деятельности журналиста
Теория 7 ч. Практика – 7 ч.
Теория
Законы, защищающие права молодежи (в семье, в получении образования, обеспечении жильем, на право жить в семье, на свободу выражения мнения и т.д.). Анализ статей Конституции РФ, Закона о СМИ, конвенции о правах ребенка и т.д.
Практика
Тренинг на знания законов. Пресс-конференции и интервью с юристами, депутатами, участвующими в выработке законов.
Форма контроля
Устный опрос, анализ работы в правовой или этической ситуации.

7. Журналистская этика
Теория – 4 ч. Практика – 6 ч.
Теория
Этические нормы поведения журналиста. Изучение журналистских кодексов. Просмотр фильмов о журналистов, где показаны этические трудности профессии (Фильм «Игрушка»)
Практика.
Составление кодекса журналиста пресс-клуба. Тренинг на разрешение этических ситуаций. Ролевая игра: журналист - читатель – редактор.

8. Воспитательная работа
Теория – 2 ч. Практика – 6 ч.
Теория
Обсуждение гражданских инициатив и позиции журналистов при освещении общественно значимых и общекультурных акций.
Практика
Участие в гражданских и общекультурных акциях в учреждении, в школах, проведение итоговых мероприятий по итогам полугодия и учебного года, в экскурсиях в редакции, музеи, на выставки.
Форма контроля
Наблюдение, творческий отчет (индивидуально и в микрогруппе), творческий вечер, участие в общекультурной акции.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методы обучения

– словесный (лекция, беседа),
– наглядный (экскурсии в редакции),
– практический (выполнение заданий по образцам),
– объяснительно-иллюстративный (работа с образцами жанров, макетов газет),
– репродуктивный,
– частично-поисковый (работа по нормативным документам),
– исследовательский (подготовка рефератов),
– проблемный (работа в малых группах по проблемным темам),
– игровой (обучающие и ролевые игры),
– дискуссионный,
– проектный.

Формы организации учебного занятия: беседа, диспут, защита проектов, игра, ролевая игра, викторина, конкурс, пресс-конференция, круглый стол, мастер-класс, открытое занятие, практическое занятие, семинар, творческая мастерская, тренинг.

Воспитательный потенциал программы

Методы воспитательного воздействия

– убеждение (рассказ, разъяснение, внушение, совет, дискуссия и т.д.),
– личный пример,
– упражнения (приучения),
– одобрение и осуждение,
– требование,
– поощрение (похвала, грамоты и дипломы за участие в конкурсах, интересная для детей перспектива),
– стимулирующее оценивание,
– мотивация,
– контроль, самоконтроль и самооценка,
– создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности, свободный выбор решения задания.

Формы проведения воспитательных мероприятий **–** беседы, викторины, встреча с интересными людьми, участие в социально-значимых акциях.

Формы организации образовательного процесса – групповая, в зависимости от заболевания посещать занятия могут дети с ОВЗ.

Педагогические технологии

№ п/п	Название образовательной технологии (с указанием автора) Цель использования образовательной технологии	Описание порядка использования (алгоритм применения) технологии в практической профессиональной деятельности	Планируемый результат использования образовательной технологии

1	**Игровые технологии** Д.Б. Эльконин П.И. Пидкасистый Ж.С. Хайдаров **Цель технологии** Повысить уровень и качество образовательного процесса при помощи игровых приемов и ситуаций, которые должны выступать как средство побуждения. 1. Развитие интереса обучающихся к процессу обучения. 2. Включение обучающихся в активную работу. 3. Развитие внимания, быстроты реакции, памяти, мышления, творческих способностей.	Учитывая психологию детей младшего и среднего школьного возраста и беря во внимание то, что ведущей деятельностью в этот период является игра, многие занятия проходят с использованием игровой ситуации. Отбираются игры в соответствии с содержанием изучаемой темы (репортаж из сказки, пресс-конференция со «Змеем Горынычем – групповое интервью и т.д.), учитываются учебные и задачи занятия; все они используются в сочетании с другими формами, методами и приемами, эффективными при изучении нового материала. Алгоритм применения технологии: 1. Постановка задачи в форме игровой деятельности. 2.Подчинение правилам игры – учебной деятельности. 3.Использование учебного материала в качестве средства. 4.Успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.	В результате использования технологии занятия проходят динамично, ярко, увлеченно. Игровая форма организации занятий значительно повышает творческую активность ребенка. Обучение в игре и через игру позволяет каждому ребенку поверить в свои силы: - стимулирует умственную активность и волевую деятельность детей; - способствует обеспечению осознанного воспитания учебно-познавательного материала; -приучает к посильному напряжению мысли и постоянству действий в одном направлении; -развивает самостоятельность
2	**Информационно-коммуникационные технологии** Г.К. Селевко Г.Р. Громов В.И. Гриценко **Цель технологии** Индивидуализация обучения при взаимодействии с электронными СМИ. Ученики самостоятельно готовят тексты своих	Ученики приходят на занятия с собственными гаджетами, и в ходе занятия выполняют учебные задания по сбору и обработке материалов, редактированию, отправке на объединенный информационный ресурс. У тех, кто не имеет возможности работать с собственными электронными устройствами, используется оборудование	Использование данных технологий помогает готовить электронные СМИ с использованием социальных сетей (VK, Фейсбук, ютуб), создавать с помощью социальных сетей временные творческие группы, сотрудничать с электронными изданиями юных журналистов на федеральном уровне

	журналистских материалов и фото на различных электронных ресурсах (компьютеры, ноутбуки, планшеты, смартфоны).	преподавателя. Часть заданий выполняются дома со стационарных или родительских электронных устройств	
3	**Личностно-ориентированное обучение** И.С.Якиманская **Цель технологии** 1.Максимально выявить, использовать, «окультурить» индивидуальный (субъектный опыт) ребёнка. 2. Помочь личности познать себя, самоопределиться и самореализоваться. 3. Развивать индивидуальные познавательные способности каждого обучающегося ребёнка.	Алгоритм применения технологии: - разная степень усвоения учащимися предшествующего материала – необходимо выяснить степень усвоения предшествующего материала; - индивидуальный темп, скорость продвижения учащихся в учении – основным диагностическим способом является наблюдение педагога; - различная степень сформированности социальных и познавательных мотивов и, как следствие, различная степень заинтересованности учащихся в изучении конкретных тем - важно определить индивидуальные средства развития познавательного интереса учащихся к учебному материалу; - индивидуально-типологические особенности учащихся (темперамент, характер, особенности эмоционально-волевой сферы) - построить образовательный процесс с учетом знания реальных особенностей детей и «пристроиться» к ним.	Применение личностно-ориентированной технологии позволяет ставить ребенка перед выбором: объектов изображения, материалов, вариантов композиции, перспективы, цветового решения, сложности задания и т.д. У педагога появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному. Сильные учащиеся утверждаются в своих способностях, принимают участие в конкурсах высокого уровня, в городских выставках. Слабые получают возможность испытывать учебный успех, принимают участие в выставках УДО, повышается уровень мотивации обучения. Основным результатом учения становится формирование познавательных способностей на основе овладения соответствующими знаниями и умениями.
4	**Здоровьесберегающие технологии** **Цель технологии** обеспечить ученику возможность сохранения **здоровья** за период обучения в	В процессе занятий используется смена деятельности, включены задания на двигательную активность (для этого используются игровые паузы), упражнения на сохранение осанки,	В результате ученики усваивают правила поведения, сохраняющие их здоровье, учатся осмысленно их исполнять, а также пропагандировать

	объединении, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни	чередование работы с тетрадями и гаджетами. Обсуждаются правила здорового образа жизни и примеры соблюдения этих правил в семье, а также кумирами, известными личностями.	здоровый образ жизни в своих творческих работах.

Алгоритм учебного занятия

Занятие включает в себя:

– организационный момент (проверка явки, готовности к занятию),

– содержательный момент (в зависимости от темы занятия используются различные методики),

– физкультразминка,

– практическое задание,

– проверка результатов,

– подведение итогов занятия.

Дидактическое обеспечение

Дидактические материалы – раздаточные материалы (тексты для поиска ошибок, для анализа особенностей жанра, для работы с заголовочным комплексом, для анализа этических ситуаций и т.д.) инструкционные (инструкции по технике безопасности – для создания творческих вариантов – сказок, рисунков-комиксов, рассказов, проблемных заметок) задания-роли для ролевой игры, образцы изданий для создания типовых макетов и т.п.

Дидактические материалы при наличии у детей собственной техники в форматах *pdf, *doc, *docx и проч.) рассылаются по интернет.

Для работы в микрогруппах материалы представляются в наглядном виде, посредством макетов, образцов печатных изданий.

Часть материалов может быть размещена в группе в социальной сети в контакте для дистанционной работы в случае карантина. Также возможна рассылка дидактического материала при работе по индивидуальному образовательному маршруту в случае заболевания ребенка или если это ребенок с ОВЗ.

Схема индивидуального маршрута *(Приложение 4).*

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога

Нормативно-правовые документы

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

3. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
5. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
6. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в редакции от 25 января 2023 г. № 35).
7. Указ Президента Российской Федерации от 17.05. 2023 г. № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года».
8. Указ Президента Российской Федерации от 07.05. 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
9. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
10. Указ Президента Российской Федерации от 28 февраля 2024 г. N 145 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации».
11. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.).
12. Постановление Правительства Российской Федерации от 04.10.2000 №751 «О национальной доктрине образования в Российской Федерации».
13. Постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" (с изменениями и дополнениями).
14. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 г. № 2501-р О Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 г.
15. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р).
16. Паспорт национального проекта «Национальный проект «Образование» (утв. Министерством просвещения РФ 19 ноября 2021 г.)
17. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
18. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467) с изменениями от 02.02.2021 №38,

21.04.2023 №302).
19. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
20. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21 апреля 2023 г.).
21. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
22. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
23. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».
24. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.
25. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД – 39/04 «О направлении методических рекомендаций»).
26. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).

27. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).
28. Распоряжение Правительства Московской области от 28.07.2022 г. № 707-РП «Об организации работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Московской области».
29. Закон Московской области № 94/2013-ОЗ «Об образовании» (с изменениями Законы МО от 29.01.2024 г. № 1/2024-ОЗ и 13.09.2024 г. № 151/2024-ОЗ).
30. Распоряжение Министерства образования Московской области № Р-900 от 31.08.2023 г. «Об организации работы в рамках реализации персонифицированного учета и системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Московской области».
31. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области. (Инструктивное письмо Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в) за подписью заместителя министра Ю.В. Картушина.
32. Об изучении правил дорожного движения в образовательных учреждениях Московской области (Инструктивное письмо Министерства образования Московской области от 26.08.2013 г. № 10825-13в/07).
33. Устав МБУ ДО «Центр Орбита».

Основная литература

1. Агафонова, Ю. А. Роль школьной газеты в воспитании патриотизма не стоит недооценивать. /Ю.А.Агафонова – М. «Народное образование» № 4. – 2010. – С. 124-130.
2. Аникина, М. Е. Молодежь как потенциальная аудитория СМИ. / М.Е.Аникина. – М.: «Меди@льмана», – 2004. – № 2-3. – С. 44–55.
3. Асмолов, А. Г. Психология личности: принципы общепсихологического анализа. / А.Г. Асмолов – М.: «Смысл», 2001. – 416 с.
4. Балашова, Ю. Б. Школьная журналистика Серебряного века. / Ю.Б.Балашова. – СПб.: Изд-во С.-Пб. ун-та, 2007, – 114 с.
5. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. / Л.И.Божович. – СПб.: «Питер», 2008. – 400 с.
6. Жилавская, И.В. Школьные медиа. Оставим СМИ взрослым? // Медиаобразование в российских школах: новые концепции и подходы: сб. материалов межрегион. науч.-практ. конференции. / И.В.Жилавская. – М.: Изд-во М. ун-та, 2013. – С. 35.
7. Косолапова, Д.И. Ювенильная журналистика в России: исторические и функциональные особенности: дис. канд. филол. наук: 10.01.10. / Д.И.Косолапова. – Екатеринбург, 2015. – С. 203.

8. Лебедева, С. В. Современная школьная пресса: проблемы мониторинга и развития // Известия Уральского государственного университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. / С.В.Лебедева. – Екатеринбург: Изд-во УрГУ, 2011.
9. Медиаобразование в школе: сборник программ преподавания дисциплин / Под ред. Е. Л. Вартановой, О. В. Смирновой. – М.: «МедиаМир», 2010. – 320 с.

Интернет – источники

1. Лепп, Е.В. Активные формы работы в практике дополнительного образования. - Режим доступа: https://infourok.ru/statya-aktivnie-formi-raboti-v-praktike-dopolnitelnogo-obrazovaniya-1014363.html
2. Сайт общероссийской общественной детской организации «Лига юных журналистов». Режим доступа: https://liga.press/
3. Мультивидеопортал юных журналистов «ЮНПРЕСС» Режим доступа: https://ynpress.com/?
4. Образовательная национальная сеть. Методические рекомендации для юных журналистов. Режим доступа: https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/01/11/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-yunykh-zhurnalistov
5. Блокнот журналиста. Режим доступа: http://al-dedov.narod.ru/proryv/bloknot.htm

Литература для родителей

1. Кулакова, Н.Л. Медиаобъединения в самодеятельной школьной прессе /Н.Л.Кулакова. М. «Вестник Московского университета». Серия 10: Журналистика. – 2007. – № 3. – С. 97-101.
2. Лебедева, С.В. Подростки как субъект и объект информационного процесса // Вопросы управления. /С.В.Лебедева. – Екатеринбург: Уральский институт-филиал РАНХиГС, 2014. – № 1 (7). – С. 49-53.
3. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. – М.: Академия, 2000. – 456 с.
4. Цымбаленко, С.Б. Подросток в информационном мире: практика социального проектирования. / С.Б.Цымбаленко. – М.: НИИ школьных технологий, 2010. – 256 с.

Литература для детей

1. Книга рецептов. Для редакторов и редакторш. – М.: ЮНПРЕСС, 2007. – 119 с.
2. Цымбаленко, С.Б. Медийный портрет подростка: учебное пособие / С.Б. Цымбаленко, П.С. Макеев. – М.: РУДН, 2015. – 88 с.; ил.
3. Цыфра, А.Ф. К проблеме дизайна молодежных изданий // Журналистика в 2004 году: СМИ в многополярном мире: материалы науч.-практ. конф. Москва, 2–5 февраля 2005 г./ А.Ф.Цыфра. – М.: Факультет журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова, 2005. – Ч. II. – С. 178-179.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Школа редактора»
(продвинутый уровень)

год обучения – 1
группа - 6

№ п/п	Число	Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	1	09	согласно расписанию	беседа	2	Знакомство с группой. Правила по охране труда Инструктаж по технике безопасности БДД 1 Дорога на занятия История правил дорожного движения Виды транспорта	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос беседа викторина
2	2	09	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Обзор изучаемой темы курса «Углубленное изучение информационных жанров» Написание информационных материалов о лете	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	опрос анализ работ
3	3	09	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	БДД 2 Во дворе и в подъезде. Дорога и дорожные знаки Информация. Способы сбора. Практикум по сбору информации	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	беседа устный опрос анализ работы
4	4	09	согласно расписанию	практическое занятие	2	Практикум. Написание информаций	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в газете
5	5	09	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	БДД 3 Пешеходный переход. Светофоры и перекрестки. Заметка. Написание	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	беседа устный опрос творческая работа участие в конкурсах
6	6	09	согласно расписанию	практическое занятие	2	Виды заметок. Написание заметок	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в газете
7	7	09	согласно	беседа	2	Редактирование	СОШ 20	публикации в

			расписанию	практическое занятие		заметок. Выпуск газеты	каб. 127 (старый корпус)	учебной газете
8	8	09	согласно расписанию	беседа	2	Заметка-отклик. Путевые заметки.	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
9	1	10	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Заметки о людях. Написание заметок	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос публикации в учебной газете
10	2	10	согласно расписанию	практическое занятие	2	Фенологические заметки Написание заметок.	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в учебной газете
11	3	10	согласно расписанию	практическое занятие	2	Выпуск газеты	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете
12	4	10	согласно расписанию	беседа	2	Интервью. Виды интервью	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
13	5	10	согласно расписанию	беседа практическое занятия	2	Виды интервью Экспресс-опрос и социологический опрос. Проведение опросов	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос наблюдение
14	6	10	согласно расписанию	практическое занятие	2	Обработка результатов Подготовка к публикации	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	наблюдение анализ работы
15	7	10	согласно расписанию	беседа практическое занятия	2	Репортаж. Виды репортажа. Ролевая игра Репортаж. Написание репортажей.	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос участие в конкурсах публикации в учебной газете
16	8	10	согласно расписанию	практическое занятие	2	Конкурс «Юные таланты Московии». Подготовка к творческим конкурсам	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	участие в конкурсах
17	9	10	согласно расписанию	беседа практическое занятия	2	БДД 4 Разные дороги в плохую погоду. Написание заметок и репортажей на тему БДД	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	беседа устный опрос участие в конкурсах. публикации в учебной газете
18	1	11	согласно расписанию	практическое занятие	2	Написание заметок и репортажей	СОШ 20 каб. 181 (новый	публикации в учебной газете

							корпус)	
19	2	11	согласно расписанию	беседа	2	Обзорно – аналитические жанры.	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	фронтальный опрос
20	3	11	согласно расписанию	беседа практическое занятия	2	Жанры электронной журналистики. Телеграм в журналистике. VK в журналистике. Написание и съемка материалов для интернет-изданий	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос анализ работы
21	4	11	согласно расписанию	беседа	2	Обзор литературно-художественных жанров.	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос
22	5	11	согласно расписанию	практическое занятия	2	Запись видеороликов на экологическую тему	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	анализ работы участие в конкурсах
23	6	11	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Жанр «Зарисовка» Написание зарисовок	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос анализ работы
24	7	11	согласно расписанию	беседа, практическое занятия	2	Выпуск учебной газеты	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	участие в конкурсах публикации в учебной газете
25	8	11	согласно расписанию	беседа	2	Жанр эссе Написание эссе на конкурсную тему	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос анализ работы
26	1	12	согласно расписанию	практическое занятия	2	Подготовка к участию в конкурсе школьных СМИ	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	участие в конкурсах
27	2	12	согласно расписанию	практическое занятие	2	Подготовка к участию в конкурсе школьных СМИ	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	участие в конкурсах
28	3	12	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Жанр «Интервью». Виды интервью. Практикум – коллективное интервью.	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос анализ работы
29	4	12	согласно расписанию	практическое занятие	2	Обработка результатов опросов, подготовка к публикации	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете
30	5	12	согласно расписанию	беседа практичес	2	Выпуск газеты	СОШ 20 каб. 181	публикации в учебной

				кое занятие			(новый корпус)	газете
31	6	12	согласно расписанию	беседа	2	Жанр «Интервью» Пресс-конференции и круглые столы. Анкеты. Дистанционные интервью.	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос
32	7	12	согласно расписанию	практическое занятие	2	Подготовка к участию в конкурсах	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	наблюдение участие в конкурсах
33	8	12	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	БДД 5 Безопасность на транспорте. Метро и железная дорога. Написание новогодних интервью	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	беседа устный опрос публикации в учебной газете
34	9	12	согласно расписанию	итоговое занятие праздник	2	Фронтальный опрос. Новогодний праздник	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	фронтальный опрос наблюдение
35	1	01	согласно расписанию	беседа	2	Инструктаж по технике безопасности Очерк и рассказ Рассказ документальный и художественный	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос
36	2	01	согласно расписанию	практическое занятие	2	Написание рассказов	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в учебной газете
37	3	01	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Стихи в журналистике Правила стихосложения Написание стихов по заданной рифме	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос, наблюдение творческая работа
38	4	01	согласно расписанию	беседа	2	Организация работы редакции: Понятия об организаторской работе.	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
39	5	01	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Распределение обязанностей в журналистском коллективе Ролевая игра «Планерка»	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	наблюдение
40	6	01	согласно расписанию	беседа	2	Обязанности и ответственность главного редактора. Обязанности и ответственность заведующего отделом	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
41	1	02	согласно	беседа	2	Обязанности и	СОШ 20	устный опрос

			расписанию	практическое занятие		ответственность бильд-редактора, корректора, Практикум по редактированию и корректированию	каб. 127 (старый корпус)	наблюдение
42	2	02	согласно расписанию	практическое занятие	2	Планирование номера газеты Написание и редактирование текстов	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в учебной газете
43	3	02	согласно расписанию	практическое занятие	2	Выпуск газеты	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете
44	4	02	согласно расписанию	беседа	2	Формы коллективной работы в редакции	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
45	5	02	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Работа по распространению издания и организация работы с аудиторией: работа с письмами, организация встреч с читателями, анкетирование Составление анкеты для читателей	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос наблюдение
46	6	02	согласно расписанию	практическое занятие	2	Написание материалов о текущих событиях по предложениям читателей	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в учебной газете
47	7	02	согласно расписанию	практическое занятие	2	Командировки по обращению читателей и др. Написание материалов.	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	наблюдение публикации в газете
48	8	02	согласно расписанию	практическое занятие	2	Работа над редактированием собственных текстов с точки зрения стилистических особенностей.	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в учебной газете
49	1	03	согласно расписанию	практическое занятие	2	Выпуск газеты	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете
50	2	03	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Подведение итогов по теме «Организация работы редакции» Составление редакционного плана на текущий номер и	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	фронтальный опрос наблюдение

						долгосрочное планирование		
51	3	03	согласно расписанию	беседа, практическое занятие	2	Правовые нормы деятельности журналиста. Знакомство с Конституцией РФ	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос, наблюдение
52	4	03	согласно расписанию	беседа, практическое занятие	2	Знакомство с Законом о СМИ, Законом о Рекламе. Подготовка иллюстраций к законам (схемы, рисунки)	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос, наблюдение творческая работа
53	5	03	согласно расписанию	беседа, практическое занятие	2	Тренинг на знание законов. Интервью с юристами и депутатами,	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	наблюдение анализ работы
54	6	03	согласно расписанию	беседа	2	Итоги по теме «Правовые основы деятельности журналиста»	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	фронтальный опрос
55	7	03	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Подготовка материалов на правовую тему Анализ своих публикаций с точки зрения этики	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете анализ работы
56	8	03	согласно расписанию	беседа	2	Этический кодекс журналиста. Изучение кодексов журналистской этики в разных странах	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос анализ работы
57	1	04	согласно расписанию	практическое занятие	2	Тренинг на разрешение этических ситуаций	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	наблюдение
58	2	04	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Кодексы юных журналистов. Составление этического кодекса пресс-клуба	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос анализ работы
59	3	04	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Ролевая игра «Журналист – редактор – читатель»	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	наблюдение
	4	04	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Типовой устав редакции. Составление устава учебной газеты	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос анализ работы
60	5	04	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Права редактора и корреспондента Участие в общественно-культурной акции	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос анализ работы
61	6	04	согласно расписанию	беседа практическое	2	БДД 6 Дети в автомобиле Велосипед	СОШ 20 каб. 181 (новый	беседа устный опрос участие в

				занятие		Написание заметок об общественно-культурной акции	корпус)	творческих конкурсах
62	7	04	согласно расписанию	практическое занятие	2	Анализ этических ситуаций из практики членов пресс-клуба и профессиональных журналистов	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	наблюдение
63	8	04	согласно расписанию	практическое занятие	2	Написание заметок об этических ситуациях в школе и информационных сообщений	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в учебной газете
64	9	04	согласно расписанию	практическое занятие	2	Выпуск учебной газеты	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете
65	1	05	согласно расписанию	беседа	2	Художественные жанры в журналистике. Зарисовки. Рассказы. Очерки.	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
66	2	05	согласно расписанию	беседа, практическое занятие	2	Корреспонденции и статьи. Сходство и различие. Написание материалов	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос публикации в учебной газете
67	3	05	согласно расписанию	беседа	2	Беседа о Дне победы	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
68	4	05	согласно расписанию	практическое занятие	2	Подготовка материалов к Дню победы	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете
69	5	05	согласно расписанию	практическое занятие	2	Участие в общекультурных акциях на уровне учреждения (школ)	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	наблюдение
70	6	05	согласно расписанию	практическое занятие	2	Выпуск газеты	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете
71	7	05	согласно расписанию	практическое занятие	2	Участие в творческих конкурсах	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	наблюдение участие в творческих конкурсах
72	8	05	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	БДД 7 Повторение пройденного материала Беседа по итогам полугодия и года, обсуждение творческих	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус	беседа устный опрос наблюдение творческий отчет

						достижений членов группы. Праздник.		

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Школа редактора» (продвинутый уровень)

год обучения – 2
группа - 6

№ п/п	Число	Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	1	09	согласно расписанию	беседа	2	Правила по охране труда Инструктаж по технике безопасности БДД 1 Дорога на занятия Светофоры	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос беседа
2	2	09	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Обзор изучаемой темы курса «Углубленное изучение информационных жанров» Написание материалов в информационных жанрах	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос анализ работы
3	3	09	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	БДД 2 Правила для пассажиров Метро Написание заметок по итогам наблюдений и интервью на тему БДД	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	беседа устный опрос анализ работы
4	4	09	согласно расписанию	практическое занятие	2	Написание кратких сообщений для тематических подборок в газете	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в газете
5	5	09	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	БДД 3 Пешеходные правила Написание расширенных информационных материалов об актуальных событиях в школе	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	беседа устный опрос публикации в газете
6	6	09	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Закрепление понятий о разных видах заметок. Написание заметок Редактирование заметок	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос публикации в учебной газете

7	7	09	согласно расписанию	практическое занятие	2	Выпуск газеты	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете
8	8	09	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Виды заметок: заметка-отклик, путевые заметки. Написание заметок	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос анализ работы
9	1	10	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Заметки о людях. Фенологические заметки. Написание заметок	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос публикации в учебной газете
10	2	10	согласно расписанию	практическое занятие	2	Редактирование заметок. Планирование номера. Побор иллюстраций	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в учебной газете
11	3	10	согласно расписанию	практическое занятие	2	Выпуск газеты	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете
12	4	10	согласно расписанию	беседа	2	Интервью. Виды интервью	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
13	5	10	согласно расписанию	беседа, практическое занятия	2	Экспресс-опрос и социологический опрос. Проведение опросов.	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос наблюдение
14	6	10	согласно расписанию	практическое занятие	2	Обработка результатов. Составление диаграмм	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	наблюдение
15	7	10	согласно расписанию	беседа практическое занятия	2	Репортаж. Виды репортажа. Ролевая игра Репортаж. Написание репортажей.	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос публикации в учебной газете
16	8	10	согласно расписанию	практическое занятие	2	Конкурс «Юные таланты Московии» Подготовка к творческим конкурсам	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	участие в конкурсах
17	9	10	согласно расписанию	беседа практическое занятия	2	БДД 4 Пешеходная «зебра» Подготовка к творческим конкурсам. Конкурс «ЮН-МЕДИА»	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	беседа устный опрос участие в конкурсах
18	1	11	согласно расписанию	практическое занятие	2	Написание заметок и репортажей	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в учебной газете
19	2	11	согласно расписанию	беседа	2	Обзорно – аналитические жанры.	СОШ 20 каб. 127	устный опрос

						Статья. Корреспонденция. Рецензия.	(старый корпус)	
20	3	11	согласно расписанию	беседа	2	Жанры электронной журналистики. Социальные сети. Жанры и форматы для VK и телеграма. Сайты и порталы информационных агентств.	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
21	4	11	согласно расписанию	беседа	2	Обзор литературно-художественных жанров. Очерк. Документальный рассказ. Эссе. Зарисовка. Сравнительный анализ.	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос
22	5	11	согласно расписанию	практическое занятие	2	Запись видеороликов на экологическую тему на конкурс	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	участие в конкурсах
23	6	11	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Жанр «Зарисовка» Написание зарисовок	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос публикации в газете
24	7	11	согласно расписанию	практическое занятие	2	Выпуск учебной газеты	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в учебной газете
25	8	11	согласно расписанию	беседа	2	Жанр эссе Написание эссе на конкурсную тему	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос участие в конкурсах
26	1	12	согласно расписанию	практическое занятие	2	Подготовка к участию в конкурсе школьных СМИ	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос участие в конкурсах
27	2	12	согласно расписанию	практическое занятие	2	Подготовка к участию в конкурсе школьных СМИ	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	участие в конкурсах
28	3	12	согласно расписанию	беседа, практическое занятие	2	Жанр «Интервью». Виды интервью. Практикум – коллективное интервью. (опросы – экспресс-опрос, социологический опрос)	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос наблюдение
29	4	12	согласно расписанию	практическое	2	Обработка результатов опросов, подготовка к	СОШ 20 каб. 127	анализ работы публикации в

				занятие		публикации	(старый корпус)	учебной газете
30	5	12	согласно расписанию	практическое занятие	2	Выпуск газеты	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в учебной газете
31	6	12	согласно расписанию	беседа	2	Жанр «Интервью» Пресс-конференции и круглые столы. Анкеты. Дистанционные интервью. Подготовка к участию в конкурсах	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос участие в конкурсах
32	7	12	согласно расписанию	практическое занятие	2	Подготовка к участию в конкурсах и акциях Индивидуальный образовательный маршрут	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	участие в конкурсах
33	8	12	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	БДД 5 Безопасность на транспорте. Метро и железная дорога. Написание материалов к новогодней газете	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	беседа устный опрос публикации в учебной газете
34	9	12	согласно расписанию	итоговое занятие праздник	2	Фронтальный опрос. Новогодний праздник	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	фронтальный опрос наблюдение
35	1	01	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Инструктаж по технике безопасности Очерк и рассказ Рассказ документальный и художественный. Написание	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос анализ работ
36	2	01	согласно расписанию	практическое занятие	2	Написание рассказов	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в учебной газете
37	3	01	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Стихи в журналистике Правила стихосложения Написание стихов по заданной рифме	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос наблюдение
38	4	01	согласно расписанию	беседа	2	Организация работы редакции: Понятия об организаторской работе.	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
39	5	01	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Распределение обязанностей в журналистском коллективе	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	наблюдение

						Ролевая игра «Планерка»		
40	6	01	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Обязанности и ответственность главного редактора. Обязанность и ответственность заведующего отделом Индивидуальный образовательный маршрут	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос наблюдение
41	1	02	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Обязанности и ответственность бильд-редактора, корректора. Практикум по корректированию Индивидуальный образовательный маршрут	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос анализ работы
42	2	02	согласно расписанию	практическое занятие	2	Планирование номера газеты	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	наблюдение
43	3	02	согласно расписанию	практическое занятие	2	Выпуск газеты	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете
44	4	02	согласно расписанию	беседа	2	Формы коллективной работы в редакции: организация встреч с читателями, анкетирование,	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
45	5	02	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Работа по распространению издания и организация работы с аудиторией: работа с письмами читателей	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос анализ работы
46	6	02	согласно расписанию	практическое занятие	2	Написание материалов по заявкам читателей	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в учебной газете
47	7	02	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Командировки по обращению читателей и др. Написание материалов.	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	наблюдение анализ работы публикации в газете
48	8	02	согласно расписанию	практическое занятие	2	Работа над редактированием собственных текстов с точки зрения стилистических	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в учебной газете

						особенностей.		
49	1	03	согласно расписанию	практическое занятие	2	Выпуск газеты	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете
50	2	03	согласно расписанию	практическое занятие беседа	2	Составление редакционного плана на текущий номер и долгосрочное планирование Подведение итогов по теме «Организация работы редакции»	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	анализ работы устный опрос
51	3	03	согласно расписанию	беседа	2	Правовые нормы деятельности журналиста. Знакомство с Конституцией РФ	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос
52	4	03	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Знакомство с Законом о СМИ, Законом о Рекламе. Составление карточек на правовые темы для журналистов	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос анализ работы
53	5	03	согласно расписанию	беседа, практическое занятие	2	Тренинг на знание законов. Интервью с юристами и депутатами,	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	наблюдение устный опрос
54	6	03	согласно расписанию	беседа	2	Итоги по теме «Правовые основы деятельности журналиста»	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
55	7	03	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Подготовка материалов на правовую тему Анализ своих публикаций с точки зрения этики	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете
56	8	03	согласно расписанию	беседа	2	Этический кодекс журналиста. Изучение кодексов журналистской этики в разных странах.	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
57	1	04	согласно расписанию	Беседа, Практическое занятие	2	Тренинг на разрешение этических ситуаций	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	анализ работы в правовой или этической ситуации
58	2	04	согласно расписанию	беседа	2	Кодексы юных журналистов.	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
59	3	04	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Ролевая игра «Журналист – редактор – читатель»	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	наблюдение анализ работы в правовой или этической

								ситуации
	4	04	согласно расписанию	беседа	2	Типовой устав редакции Права редактора и корреспондента	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	беседа устный опрос
60	5	04	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Составление этического кодекса пресс-клуба	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	беседа наблюдение
61	6	04	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	БДД 6 Дети в автомобиле Велосипед Написание заметок и корреспонденций на правовые и этические темы	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	беседа устный опрос публикации в учебной газете
62	7	04	согласно расписанию	практическое занятие	2	Анализ этических ситуаций из практики членов пресс-клуба и профессиональных журналистов	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	наблюдение анализ работы в правовой или этической ситуации
63	8	04	согласно расписанию	практическое занятие	2	Написание заметок на актуальные и конкурсные темы	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	публикации в учебной газете
64	9	04	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Выпуск учебной газеты	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете
65	1	05	согласно расписанию	беседа	2	Художественные жанры в журналистике. Стихи в журналистике. Повести с продолжением.	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
66	2	05	согласно расписанию	беседа практическое занятие	2	Корреспонденции и статьи. Сходство и различие. Написание материалов	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	устный опрос публикации в учебной газете
67	3	05	согласно расписанию	беседа	2	Беседа о Дне победы	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	устный опрос
68	4	05	согласно расписанию	практическое занятие	2	Подготовка материалов к Дню победы	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	публикации в учебной газете
69	5	05	согласно расписанию	практическое занятие	2	Участие в общекультурных акциях на уровне учреждения (школ)	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	наблюдение
70	6	05	согласно	практичес	2	Выпуск газеты	СОШ 20	публикации в

			расписанию	кое занятие			каб. 127 (старый корпус)	учебной газете
71	7	05	согласно расписанию	практическое занятие	2	Участие в творческих конкурсах	СОШ 20 каб. 181 (новый корпус)	наблюдение участие в конкурсах
72	8	05	согласно расписанию	беседа творческий вечер	2	БДД 7 Повторение пройденного материала Беседа по итогам полугодия и года, обсуждение творческих достижений членов группы. Праздник.	СОШ 20 каб. 127 (старый корпус)	беседа устный опрос творческий вечер

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

ОБЩИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

– Принять ребенка таким, каков он есть, во всем его своеобразии и индивидуальности.
– Уважать личность ребенка, его позицию.
– Проявлять искренний интерес к словам ребенка, его переживаниям, слушать и понимать его.
– Не сравнивать ребенка с окружающими.
– Не навязывать свои мысли ребенку, а высказывать суждение, не приказывать, а советовать.
– Не предъявлять ребенку повышенных требований.
– Стараться делать замечания как можно реже.
– Избегать переутомления, использовать упражнения на релаксацию.
– Отмечать достоинства каждого ребенка, поощрять ребенка сразу же, не откладывая на будущее.
– Способствовать повышению его самооценки, но ребенок должен знать, за что его хвалят.
– Вести ребенка к самоанализу.
– Оставаться спокойным в любой ситуации.

Приложение 2

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ КАРТЫ
теоретические знания

в ***высокий***	свободно владеет терминологией, уровень теоретических знаний полностью соответствует программным требованиям
в/с ***выше среднего***	владеет терминологией, уровень теоретических знаний практически соответствует программным требованиям
с ***средний***	терминологию знает, но иногда забывает, уровень теоретических знаний не полностью соответствует программным требованиям

н/с ***ниже среднего***	терминологией владеет слабо, уровень теоретических знаний слабо соответствуют программным требованиям
н ***низкий***	терминологию не знает, теоретическими знаниями не владеет

практические умения и навыки

в ***высокий***	работает уверенно, не боится ошибок, обнаруживает и исправляет их самостоятельно, быстро овладевает навыками и умениями, устойчивы внимание и познавательный интерес, склонен к логическому переносу
в/с ***выше среднего***	работает самостоятельно, но ошибки исправляет после замечаний педагога, внимателен, интересуется процессом работы
с ***средний***	выполняет задания, периодически допуская ошибки, исправляет их при помощи педагога, внимание рассеяно, познавательный интерес неустойчив, требуется большое количество упражнения для усвоения умений и навыков
н/с ***ниже среднего***	есть желание выполнять задания, но допускает много ошибок, которые исправить самостоятельно не может, не внимателен, познавательный интерес отсутствует, трудности в освоении умений и навыков
н ***низкий***	нет интереса к занятиям, делать ничего не желает, фактически не овладевает умениями и знаниями, не восприимчив к помощи

коммуникативно-социальные навыки

в ***высокий***	умеет работать в группе, устанавливает дружеские отношения с детьми, правильно выстраивает отношения со взрослыми, проявляет большое желание участвовать в социально-значимых акциях, конкурсах
в/с ***выше среднего***	умеет работать в группе, устанавливает дружеские отношения с большинством детей, отношения со взрослыми почти всегда разумно выстроены, участвует в социально-значимых акциях, конкурсах
с ***средний***	мало общается с детьми; не всегда адекватно общается со взрослыми, желание участвовать в социально-значимых акциях, конкурсах зависит от настроения
н/с ***ниже среднего***	контакт в группе с детьми зависит от настроения, с детьми хочет общаться, но не получается; со взрослыми общается с трудом, безразличен к участию в социально-значимых акциях, конкурсах
н ***низкий***	не общителен в группе; нет представления как надо себя вести со взрослыми, отказывается принимать участие в социально-значимых акциях, конкурсах

Приложение 3

ВИКТОРИНА «ЗНАТОКИ БДД»

1. Из каких элементов состоит улица?
2. Что такое тормозной путь машины?
3. Когда у машины тормозной путь длиннее – в сухую или дождливую погоду?
4. Как надо вести пешеходу на островке безопасности?
5. Какие бывают пешеходные переходы?
6. Как обозначаются нерегулируемые пешеходные переходы?
7. Как водитель информирует всех о повороте?
8. Как надо переходить нерегулируемый перекрёсток?

9. Как надо переходить регулируемый перекрёсток?
10. Из каких элементов состоит загородная дорога?
11. Для кого предназначена обочина?
12. Как должен двигаться пешеход по загородной дороге?
13. Какие типы железнодорожных переездов бывают?
14. Если горит зелёный свет светофора для пешехода, как безопасно перейти дорогу?
15. Как идти по дороге без тротуара?
16. Можно ли в наушниках переходить проезжую часть?

Приложение 4

Схема индивидуального образовательного маршрута

№	Модули	Кол-во часов		Разделы, темы модуля
		теория	практика	
1.	«Основы работы редактора»	2	2	Организация работы редакции. Структура редакции. Постоянные и временные авторы. Ответственность редактора за качество и правдивость информации. Контакты редактора с источниками информации - возможность проверить, не ошибся ли корреспондент
2.	«Основы работы бильд-редактора»	2	2	Графическая модель газеты, Графическая модель интернет-издания Выразительные средства в газете: шрифты, блоки, цвет, рисунки и фотографии Работа с иллюстраторами: заказ фото, привлечение авторов, использование конкурсных рисунков и фотографий
3	«Основы работы корректора»	1	1	Работа со справочниками и словарями. Электронные справочники. Энциклопедии. Опасность википедии.

	Модули	Кол-во часов		Разделы, темы модуля	Результат
		теория	практика		
1.1.	Работа редактора над содержанием газеты	4	4	Содержательная модель газеты	Тематический план: рубрики, разделы, жанры.
1.2.	Работа над содержанием интернет-издания	4	4	Содержательная модель интернет-издания	Тематический план: рубрики, разделы, подкасты
2.1.	Работа бильд-редактора газеты	1	1	Виды иллюстраций Модель издания	Презентация макета газеты
2.2	Работа бильд-редактора интернет-издания	1	2	Виды иллюстраций Использование фото, видео, аудио иллюстраций	Презентация макета интернет-издания
3.1	Работа корректора над текстом корреспондента	1	1	Стилистическая и орфографическая правка	Отредактированный текст, готовый к публикации